

**ROXX®**



**ROXX®**

REJOIGNEZ LA ROXXNATION

# Nous sommes **ROXX®**

La nom ROXX® est arrivé naturellement.

Nos trois fondateurs, qui ont laissé leur empreinte dans le secteur de l'événementiel et de l'éclairage depuis de nombreuses années, ont joint leurs talents en 2019 pour lancer cette entreprise exceptionnelle, combinant leurs connaissances et leur longue expérience.

Le développement de produits, la vente et le marketing, le savoir-faire exceptionnel et l'enracinement profond dans le domaine de la technologie de l'éclairage professionnel font partie intégrante de nos compétences, garantissant des produits très innovants et fiables, une excellente assistance et un service professionnel dans tous les domaines.



## Conçu et développé en Allemagne

Les produits ROXX® sont développés et conçus en Allemagne, en étroite collaboration avec nos clients et les experts qui travaillent avec ces outils, garantissant des solutions innovantes, faciles à utiliser et axées sur les performances, qui apportent une valeur ajoutée à nos clients.



## Fabriqué pour durer

Recommandés pour une utilisation permanente à l'extérieur, certains produits ROXX® sont dotés d'une protection supplémentaire contre la corrosion avec une protection renforcée des équipements IP66, ce qui leur confère un avantage décisif pour un plus grand nombre d'applications. Outre les applications architecturales ou dans les parcs à thème, même les installations fixes dans les zones côtières ou offshore fortement exposées au sel peuvent être mises en œuvre de manière fiable sur de longues périodes.



# Événementiel / Spectacle

---

|                                        |    |
|----------------------------------------|----|
| <b>Gamme <b>SHOW</b> Series</b>        | 6  |
| <b>SHOW mini</b>                       | 8  |
| B.SHOW mini                            | 12 |
| E.SHOW mini                            | 14 |
| T.SHOW mini                            | 16 |
| <b>SHOW</b>                            | 18 |
| E.SHOW                                 | 20 |
| <b>E.SHOW maxx TW+</b>                 | 24 |
| <b>Accessoires</b>                     | 28 |
| <b>Gamme <b>FLEX</b> Series</b>        | 30 |
| B.FLEX / B.FLEX mini                   | 32 |
| <b>Accessoires</b>                     | 35 |
| <b>CLUSTER Series</b>                  | 38 |
| <b>CLUSTER S1</b>                      | 40 |
| <b>CLUSTER S2</b>                      | 46 |
| <b>CLUSTER Blinder</b>                 | 54 |
| B2 W / B4 W / B2 FC / B4 FC            | 58 |
| <b>Installation &amp; accastillage</b> | 60 |
| <b>Accessoires</b>                     | 62 |
| <b>Line Array</b>                      | 64 |
| <b>Gamme <b>NEO</b> Series</b>         | 66 |
| <b>NEO</b>                             | 70 |
| <b>NEO fx</b>                          | 74 |

## Outils de contrôle

---

|                     |    |
|---------------------|----|
| <b>ROXX.APP</b>     | 88 |
| <b>ROXX NFC.APP</b> | 90 |

# Installation / Architectural

---

## Gamme **SHOW** Series

78

### A.SHOW

80

### Accessoires

82

## Gamme **CLUSTER** Series

### CLUSTER S2 i

84

## Gamme **NEO** Series

### NEO i

86



Photo: © Christian Hedel

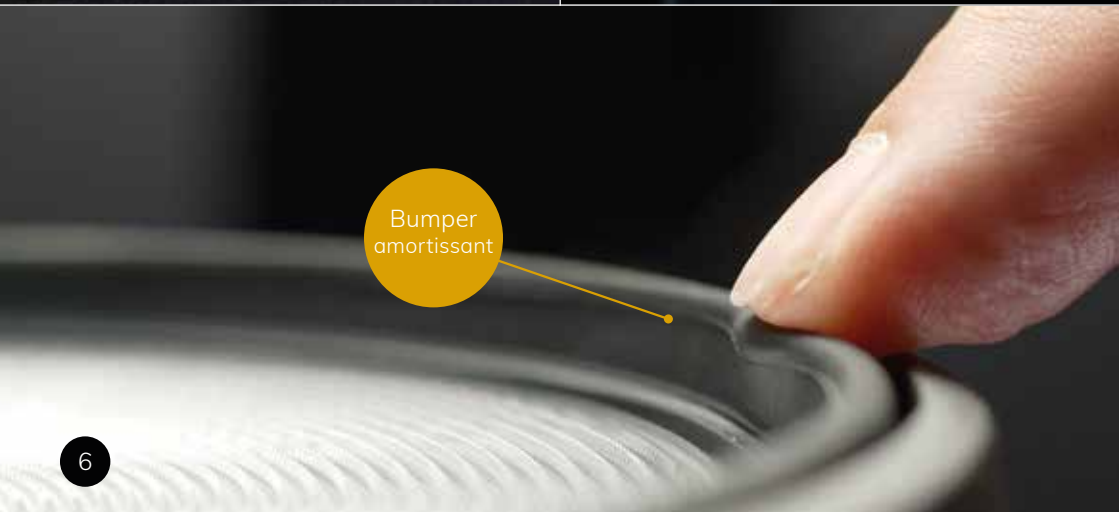
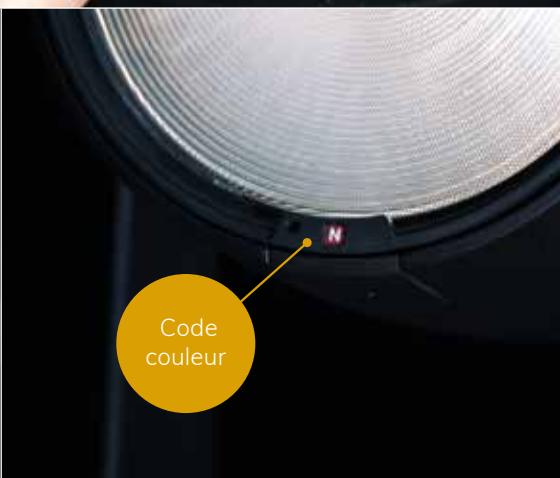
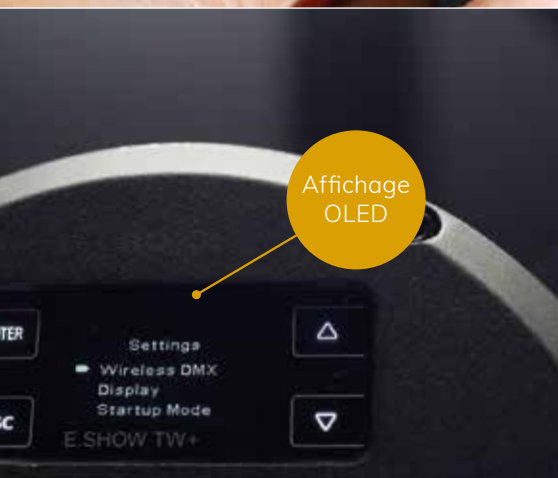


Photo: © Yannis Kleibohm



Photo: © Timo Martens

# SHOW Series





### **DMX / RDM**

Grâce à 2 embases XLR 5 broches IP65, l'appareil s'intègre dans toute ligne DMX filaire et peut aussi être utilisé via une communication RDM bi-directionnelle.

## **Tout est sous contrôle**

### **Wireless DMX / sans fil !**

ROXX® intègre la dernière technologie DMX sans fil du fabricant suédois Lumenradio.

Le module émetteur-récepteur CRMX intégré dans nos appareils permet la réception DMX sans fil ainsi qu'une option de transmission séparée.

### **Contrôle intelligent via ROXX.APP**

L'interface Bluetooth intégrée permet de contrôler en direct les projecteurs via un appareil ios avec ROXX.APP, sans besoin de matériel supplémentaire.

## **Rapide et facile, le changement de lentilles.**

Grâce à la technologie ROXX® R.LOK® spécialement développée et brevetée, les lentilles peuvent être changées facilement, rapidement et sans outil. L'angle du faisceau peut ainsi être facilement ajusté.

La rotation de 360° de la fente permet également d'aligner en continu les lentilles elliptiques.





**SHOW** mini







Photo : © Christian Hedel

Avec la série SHOW mini, ROXX® continue de répondre à la demande en appareils d'éclairage très performants et résistants aux intempéries pour les applications de divertissement et architecturales, avec en plus une nouvelle version sur batterie.

La flexibilité et la variété des options déjà disponibles en termes de qualité de lumière, de taille et d'accessoires sont maintenant encore plus prononcées, donnant aux clients cette liberté de choix supplémentaire.

## Gamme **SHOW** mini



Comparaison de la taille  
entre SHOW & SHOW mini





La série ROXX® SHOW mini utilise des LED à source unique qui fournissent une lumière très douce et puissante, sans ombres colorées ou multiples, avec des variations de LED comprenant une version en blanc variable et une version RGB+Lime. Les lentilles circulaires et elliptiques peuvent être changées facilement, rapidement et sans outils grâce à la technologie ROXX® R.LOK brevetée. Un barndoor et un nid d'abeille sont également disponibles en tant qu'accessoires.



# B.SHOW mini

Tracklight  
function  
available

## Version sur batterie

Dites adieu à l'enchevêtrement des câbles avec le nouveau standard de projecteur à batterie pour une utilisation polyvalente sans compromis. La puissante batterie lithium-ion offre une polyvalence incroyable avec jusqu'à 24 heures d'autonomie tout en garantissant un fonctionnement fiable, en évitant la surcharge et la décharge complète. Le module récepteur CRMX intégré offre la dernière technologie sans fil de Lumenradio et le luminaire est prêt pour ROXX.APP.



| <b>B.SHOW mini TW+</b><br>Des blancs parfaits & des couleurs brillantes | <b>B.SHOW mini FC</b><br>Des couleurs intenses et un blanc variable |
|-------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| LED à source unique                                                     | LED à source unique                                                 |
| 60 W / LED 6 couleurs                                                   | 60 W / LED 4 couleurs                                               |
| Flux lumineux 3.000 lm                                                  | Flux lumineux 3.000 lm                                              |
| CRI/Ra 97 / TLCI 98                                                     | CCT 2.000 - 10.000K                                                 |
| IP65 Intérieur/Extérieur                                                | IP65 Intérieur/Extérieur                                            |
| 170 x 273 x 230 mm                                                      | 170 x 273 x 230 mm                                                  |
|                                                                         |                                                                     |
| 4,85 kg                                                                 | 4,85 kg                                                             |



# E.SHOW mini

Disponible  
pour montage  
sur rail

## Version Entertainment événementiel/spectacle

L'outil parfait pour la scène, le salon, le théâtre ou le cinéma, et désormais encore plus compact. Le E.SHOW mini comprend deux versions de LED, la déjà très connue en blanc variable (RGBALC) et la Full Color. Conçu pour l'intérieur et l'extérieur, le luminaire est certifié IP65 et fabriqué en aluminium moulé sous pression. En plus du contrôle par DMX, RDM ou autonome, ROXX® intègre la technologie sans fil du fabricant suédois Lumenradio. L'interface Bluetooth intégrée permet un contrôle direct via un appareil iOS à l'aide de ROXX.APP.



| <b>E.SHOW mini TW+</b><br>Des blancs parfaits & des couleurs brillantes | <b>E.SHOW mini FC</b><br>Des couleurs intenses et un blanc variable |
|-------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| LED à source unique                                                     | LED à source unique                                                 |
| 100 W / LED 6 couleurs                                                  | 100 W / LED 4 couleurs                                              |
| Flux lumineux 4.500 lm                                                  | Flux lumineux 4.500 lm                                              |
| CRI/Ra 97 / TLCI 98                                                     | CCT 2.000 - 10.000K                                                 |
| IP65 Intérieur/Extérieur                                                | IP65 Intérieur/Extérieur                                            |
| 170 x 273 x 230 mm                                                      | 170 x 273 x 230 mm                                                  |
|                                                                         |                                                                     |
| 3,92 kg                                                                 | 3,92 kg                                                             |





# Gamme **T.SHOW** mini

## Version sur rail 3 allumages standard

Le nouveau projecteur de ROXX®, le T.SHOW mini, ouvre un nouveau champ d'application pour la série compacte Show mini. Sans compromis sur la performance ou l'optique, ce petit artiste à changement rapide s'adapte à tous les souhaits et facilite le montage et l'utilisation grâce à sa commande entièrement sans fil. Le module LumenRadio W-DMX intégré ou le contrôle direct via l'application iOS, sans matériel supplémentaire, permet un fonctionnement incroyablement fluide et sans fil.



| <b>T.SHOW mini TW+</b><br>Des blancs parfaits & des couleurs brillantes | <b>T.SHOW mini FC</b><br>Des couleurs intenses et un blanc variable |
|-------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| LED à source unique                                                     | LED à source unique                                                 |
| 100 W / LED 6 couleurs                                                  | 100 W / LED 4 couleurs                                              |
| Flux lumineux 4.500 lm                                                  | Flux lumineux 4.500 lm                                              |
| CRI/Ra 97 / TLCI 95                                                     | CCT 2.000 - 10.000K                                                 |
| IP20 pour intérieur                                                     | IP20 pour intérieur                                                 |
| 170 x 273 x 230 mm                                                      | 170 x 273 x 230 mm                                                  |
|                                                                         |                                                                     |
| 3,92 kg                                                                 | 3,92 kg                                                             |

### **Compatibilité totale avec tous les accessoires de la gamme Show mini**

Les lentilles circulaires et elliptiques Micro-Fresnel peuvent être changées facilement, rapidement et sans outils grâce à la technologie ROXX® R.LOK spécialement développée et protégée. Un volet 4 faces et un nid d'abeille sont également disponibles en tant qu'accessoires et facilement utilisables.



### **Transformez votre E.SHOW mini ou votre B.SHOW mini en un T.SHOW compatible sur rail grâce au Tracklight Kit**

Le kit Tracklight comprend l'étrier Tracklight facilement interchangeable avec l'étrier standard du modèle E.SHOW mini ou B.SHOW mini. Les vis spécifiques sont également incluses dans le kit et transforment la lampe en un „tracklight“ chic en quelques étapes simples.



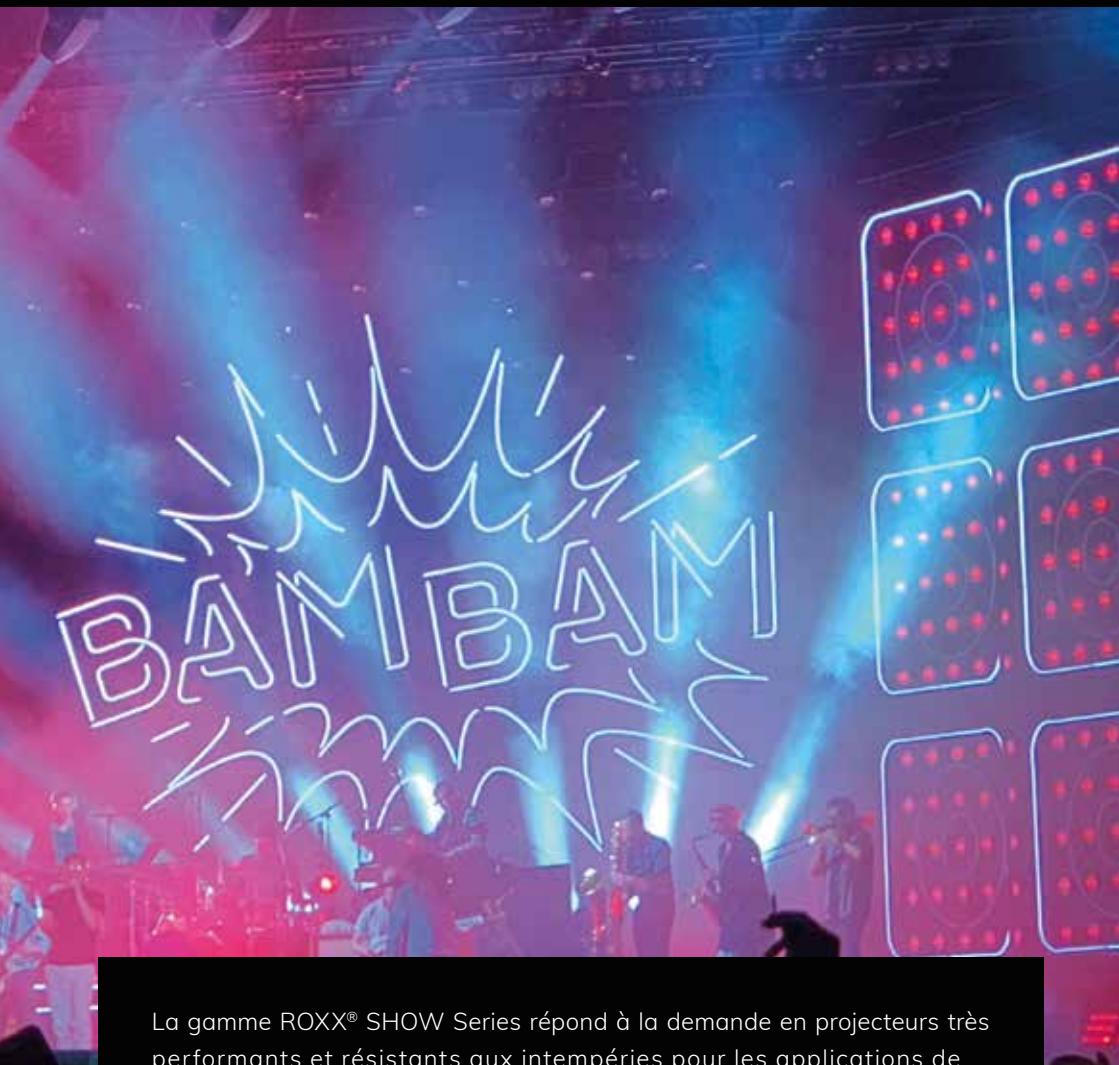
# Gamme **SHOW**

**Seed, 2022**

E.SHOW FC



Picture: © Daniel García



La gamme ROXX® SHOW Series répond à la demande en projecteurs très performants et résistants aux intempéries pour les applications de divertissement et architecturales, en termes de qualité de lumière, de taille et de gamme d'accessoires.

# Gamme **E.SHOW**



Photo : © Timo Martens





## Eclairage Entertainment : événementiel / spectacle

La gamme ROXX® SHOW Series utilise des LED à source unique qui fournissent une lumière très douce et puissante, sans ombre colorée ou multiple, avec des variations de LED allant du blanc variable au RGB+Lime, en passant par une version purement tungstène ou lumière du jour. Les lentilles circulaires et elliptiques peuvent être changées facilement, rapidement et sans outil grâce à la technologie ROXX® R.LOK® spécialement développée et protégée. Cela permet d'adapter l'angle du faisceau à chaque situation d'éclairage. Un volet 4 faces, un nid d'abeille, une boîte à lumière diffusante et un dispositif anti-éblouissement sont disponibles en tant qu'accessoires.

**Gamme ROXX® SHOW Series - la nouvelle référence.**





# Gamme E.SHOW

## ENTERTAINMENT : : événementiel / spectacle

L'outil quotidien pour la scène, les salons, les entreprises, le théâtre, la télévision ou le cinéma. Conçue pour une utilisation en intérieur et en extérieur, la gamme ROXX® E.SHOW est certifiée IP65 et fabriquée en aluminium moulé sous pression. En plus du contrôle via DMX, RDM ou en autonome, ROXX® intègre la dernière technologie sans fil du fabricant suédois Lumenradio et s'appuie donc déjà sur la technologie DMX Mesh™. L'interface Bluetooth intégrée permet un contrôle direct via une tablette Apple ou un Smartphone grâce à l'unique ROXX.APP sans nécessiter de matériel supplémentaire.



| E.SHOW TW+                                    | E.SHOW FC                                  |
|-----------------------------------------------|--------------------------------------------|
| Des blancs parfaits & des couleurs brillantes | Des couleurs intenses et un blanc variable |
| LED à source unique                           | LED à source unique                        |
| 200 W / LED 6 couleurs                        | 230 W / LED 4 couleurs                     |
| Flux lumineux 9.000 lm                        | Flux lumineux 9.000 lm                     |
| CRI/Ra 97 / TLCI 98                           | CCT 2.000 - 10.000K                        |
| IP65 pour intérieur et extérieur              | IP65 pour intérieur et extérieur           |
| 264 x 312 x 258 mm                            | 264 x 312 x 258 mm                         |
|                                               |                                            |
| 5,7 kg                                        | 5,7 kg                                     |



**Sceed, 2022**  
E.SHOW FC

Picture: © Timo Mortens



| <b>E.SHOW T</b><br>Un blanc chaud puissant | <b>E.SHOW D</b><br>Un blanc „lumière du jour“ puissant |
|--------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| LED 3.200K Tungstène                       | LED 5.600K Daylight „lumière du jour“                  |
| 200 W                                      | 200 W                                                  |
| Flux lumineux 11.000 lm                    | Flux lumineux 13.500 lm                                |
| CRI/TLCI 98                                | CRI/TLCI 98                                            |
| IP65 pour intérieur et extérieur           | IP65 pour intérieur et extérieur                       |
| 264 x 312 x 258 mm                         | 264 x 312 x 258 mm                                     |
|                                            |                                                        |
| 5,7 kg                                     | 5,7 kg                                                 |



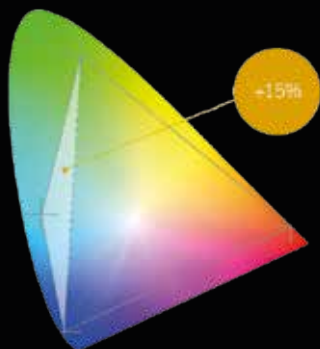
# E.SHOW maxx TW+

Le E.SHOW maxx TW+ élargit la série SHOW en y ajoutant un projecteur de 800 W avec des blancs parfaits et des couleurs brillantes. Ce nouvel appareil est doté d'un porte-accessoire intégré et d'un système de lentille montable d'une seule main. Il est doté de prééglages hors tension, d'un support de montage optimisé, d'une fonction d'émission et de réception CRMX intégrée et est compatible avec ROXX.APP.



| E.SHOW maxx TW+                               |                                 |
|-----------------------------------------------|---------------------------------|
| Des blancs parfaits & des couleurs brillantes |                                 |
| LED à source unique                           | IP65 pour intérieur & extérieur |
| 800 W / LED 6 couleurs                        | 350 x 280 x 450 mm              |
| Porte-accessoires intégré                     |                                 |
| CRI/Ra 97 / TLCI 95                           | 13,5 kg                         |

## Gamme de couleurs



## Calibration couleur ROXX



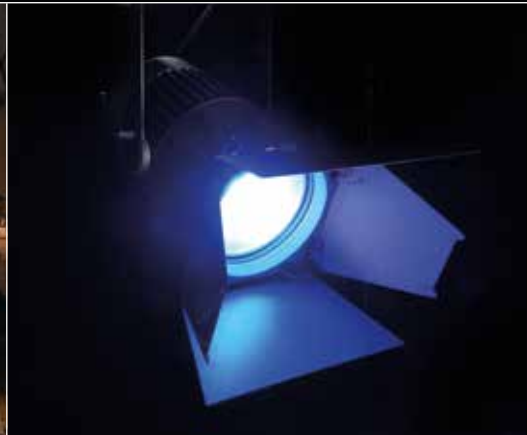
- + Poignée intégrée
- + Poignée de filtre optionnel également colorée
- + Système de lentille sécurisé
- + Guide de câble
- + Bouton de tilt d'un seul côté
- + Attaches Camlock intégrées
- + Filetages pour Spigot TV



## Réglages hors tension



- |                                             |
|---------------------------------------------|
| <b>1</b> Firmware / USB                     |
| <b>2</b> CCT et palette pré-adjustables     |
| <b>3</b> Anneau de sécurité (en suspension) |
| <b>4</b> Poignée                            |
| <b>5</b> Gradateur pré-adjustable           |
| <b>6</b> Anneau de sécurité (élingue)       |



## Cooling System



Module LED 800 W



Dissipateur de base en cuivre avec 12 caloducs



Ventilateur 120 mm à disques de refroidissement noirs

## Système de changement de lentille à une main



Changement rapide et efficace de lentille avec volet installé



Système de lentilles sans attaches grâce à des aimants intégrés (deuxième sécurité)



Alignement facile des lentilles elliptiques



Poignée de lentille à revêtement en couleur



## Porte-accessoires intégré

**1** Porte-accessoires intégré incluant :

- Bumpers amortissants
- Ressorts à pression

**2** Sécurité additionnelle

**3** Sécurité magnétique secondaire pour lentilles ovalisantes

**4** Verrouillage acier robuste

# Gamme **SHOW** Series / Accessoires

## **SHOW / SHOW mini**



### **Pour tous les modèles de la gamme SHOW :**

Flight-cases et crochets Omega

### **Support d'accessoires sans attache**

pour E.SHOW, SHOW mini

Il n'est placé sur le luminaire qu'au besoin et, sinon, il est rangé dans le flight-case.



### **Volet sans attache**

pour E.SHOW, SHOW mini

Un volet à 8 lames pivotant sur 360° est disponible pour un contrôle optimal du faisceau.



### **Nid d'abeilles sans attache**

pour E.SHOW, SHOW mini

Un filtre en nid d'abeille conçu pour limiter la lumière parasite et les réflexions latérales.



### **Tube anti-éblouissement sans attache**

pour E.SHOW

Interdit la vue directe de la LED et réduit ainsi l'éblouissement et la lumière parasite au minimum.



### **Lentilles**

pour E.SHOW, SHOW mini

Lentilles circulaires et elliptiques. La rotation du module sur 360° permet également d'aligner les lentilles elliptiques en continu.



### **Projecteur suspendu / Suspension**

pour E.SHOW, SHOW mini

La poignée est retirée et les points de fixation sont fermés à l'aide des capuchons fournis.



### **Snapbag DoPchoice®**

pour E.SHOW

Pour un éclairage absolument uniforme des objets dans les applications photographiques.

## SHOW mini



### Kit de montage sur rail Tracklight Kit

E.SHOW mini, B.SHOW mini

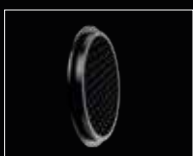
Comprend la lyre pour rail et deux vis Pignose pour adapter votre projecteur en montage sur rail.

### Kit de vis type Pignose

E.SHOW mini, B.SHOW mini, T.SHOW mini

Pour un aspect plus élégant et une protection supplémentaire contre un réglage involontaire de l'inclinaison.

## SHOW maxx



### Lentilles

SHOW maxx

Lentilles circulaires et elliptiques. Installation rapide grâce à la poignée de la lentille peinte.

### PO Yoke

SHOW maxx

Incluant la molette „Junior Pin“ 28mm

### Support de sol

SHOW maxx

Avec le support de sol, l'E.SHOW maxx TW+ peut également être utilisé au sol.

### Volet sans attache

SHOW maxx

Un volet à 8 lames pivotant sur 360° est disponible pour un contrôle optimal du faisceau.

### Nid d'abeille sans attache

SHOW maxx

Un filtre en nid d'abeille pour limiter la lumière parasite et les réflexions latérales.

### Porte grille (simple & double) SHOW maxx

Pour les directs, les interviews ou les productions en studio, ces grilles donnent un contrôle parfait de l'éclairage pour les professionnels de la TV.

# Gamme **FLEX** Series

**Soirée German Sustainability Award**

B.FLEX, FLEX HAT



Photo : © Svrtson Design





Une LED centrale de haute puissance, entourée de vingt-quatre LED SMD ultra lumineuses, crée des effets bicolores étonnants dans les applications de lèche-mur et d'éclairage décoratif.

**Fonctionnement sur batterie interne pour une totale polyvalence**

La puissante batterie lithium-ion à longue durée de vie garantit un fonctionnement fiable jusqu'à 24 heures d'autonomie et une flexibilité à 100 % pour tout événement. Le système de gestion de la batterie empêche la surcharge et la décharge complète. Un dispositif de charge supplémentaire protège la batterie lors d'un stockage prolongé et garantit ainsi une plus longue durée de vie.

# Gamme **FLEX** Series

## **Système à double baïonnette spécialement développé par ROXX®.**

Grâce à notre système spécial à double baïonnette, tous nos accessoires (de même taille) tels que filtres holographiques, dispositifs anti-éblouissement ou adaptateurs créatifs tels que les tubes lumineux FLEX et HAT peuvent être combinés et montés sans outil sur tous les modèles FLEX.



### **Module Halo EFX**

Une LED centrale de haute puissance, avec vingt-quatre LED SMD ultra-brillantes en pourtour, crée des effets bicolores étonnants dans les applications d'éclairage décoratif. Grâce au contrôle pixel par pixel, le moteur d'effets ROXX® HALO EFX procure des possibilités d'effets avancés et créatifs et un look final étonnant. C'est un outil polyvalent pour la mise en lumière de parois avec bi-coloration et les effets de pixels. Les LED individuelles peuvent être contrôlées par n'importe quelle source DMX, ou en utilisant en autonome nos Macros et chasers préprogrammés.



### **Système ingénieux de refroidissement „2 en 1“, sans ventilateur, pour un design propre et unique**

Le système de refroidissement par caloduc en cuivre spécialement conçu pour la série FLEX est un caloduc hautement thermoconducteur doté d'une structure capillaire spéciale et d'un liquide à l'intérieur. Le liquide absorbe la chaleur générée par la LED, se réchauffe et migre sous forme de vapeur jusqu'à l'autre extrémité du caloduc, où il se refroidit à nouveau en raison de la basse température qui y règne et se condense. Ce cycle continu crée une sorte de refroidissement par eau, qui confère à la série FLEX une dissipation thermique silencieuse et en même temps très efficace.



### **Diffuseurs**

Grâce à la baïonnette intérieure, les filtres peuvent être changés facilement, du 3° natif au circulaire 5°, 10°, 20°, et elliptique 5°x20° ou 5°x30°.



# Gamme **FLEX** Series

## **Tubes lumineux**

Les 6 tubes lumineux blancs de tailles différentes peuvent être ajustés à la série FLEX, créant ainsi des effets déco époustouflants. La combinaison des deux sources lumineuses permet de créer des effets spectaculaires de décoloration ou d'incendie, grâce aux différents angles de rayonnement. De plus, la combinaison de différentes longueurs de tubes permet aux concepteurs d'éclairage de faire preuve d'une grande créativité.







## PRO AV AWARD, 2022

Gamme FLEX, FLEX HAT

Photo : © Manfred H. Vogel

### CHAPEAU DECO „FLEX HAT“

L'accessoire parfait pour les tables de gala ou les applications d'éclairage extérieur sans éblouissement. Grâce à son réflecteur spécialement conçu, le diamètre de projection de la lumière atteint environ 2 m, ce qui est idéal pour l'éclairage des tables tout en produisant un bel effet déco, grâce au mélange de reflets et d'ombres.

*« L'aspect haut de gamme du Flex Hat me permet d'utiliser les luminaires à proximité du public et donc d'inclure le spectateur encore plus étroitement dans l'action et de le faire participer au spectacle lumineux. »*

*Flo Erdmann ,  
Concepteur lumière Freelance*



# Gamme **FLEX** Series



| B.FLEX                      | B.FLEX mini                 |
|-----------------------------|-----------------------------|
| Fonctionnement sur batterie | Fonctionnement sur batterie |
| Projecteur 40 W RGB+Lime    | Projecteur 15 W RGB+Lime    |
| Couleur: noire              | Couleur: noire              |
| Compatible ROXX.APP         | Compatible ROXX.APP         |
| IP65 / DMX sans fil CRMX®   | IP65 / DMX sans fil CRMX®   |
| 120 x 200 x 120 mm          | 120 x 140 x 120 mm          |
|                             |                             |
| 2,49 kg                     | 1,49 kg                     |
| CRI/Ra: 88                  | CRI/Ra: 88                  |
| 2.000-10.000K               | 2.000-10.000K               |



### **FLEX HAT**

L'accessoire parfait pour la table de gala ou les applications d'éclairage extérieur sans éblouissement. Conçu pour des tables d'un diamètre de 2 m.



### **Housse extensible „hoodie“**

La housse optionnelle „Hoodie“ transforme chaque appareil FLEX en une pièce de design individuelle.



### **Lyre**

Base permettant d'utiliser un FLEX comme pied de sol inclinable ou comme accessoire d'accroche, à l'aide d'un trou centré et oblong de diamètre 13 mm.



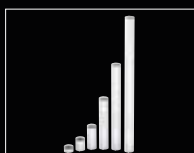
### **Cache anti-éblouissement**

Cache anti-éblouissement intégral ou demi-faisceau pour un contrôle précis de l'éblouissement.



### **Diffuseurs**

Grâce à la baïonnette intérieure, les filtres peuvent être changés facilement, du filtre natif 3° au filtre circulaire 5°, 10°, 20°, et elliptique 5°x20° ou 5°x30°.



### **Tubes**

Tubes acryliques opalescents en 6 longueurs différentes pour des effets ambiants bicolores, de feu et plus encore, avec un anneau à baïonnette et un couvercle, et s'adaptent à tous les modèles FLEX.



### **Base d'extension**

Une base à fixer sous un FLEX lors de l'utilisation d'un câblage en DMX lors d'un positionnement vertical.



### **Plaque de sol**

Cet accessoire sert de base lestée pour les tubes plus longs et comprend des vis de mise à niveau sur tous les côtés. Un niveau à bulle intégré permet un réglage rapide et pratique de l'inclinaison.

### **Plaque de connexion**

Grâce à son filetage femelle 3x 3/8", il permet de fixer de nombreux accessoires tels que les pointes FLEX et les pieds de micro universels.



# Gamme **CLUSTER** Series

Scorpions, Rock Believer Tour  
CLUSTER B4FC



Photo : © Manfred Nikitser



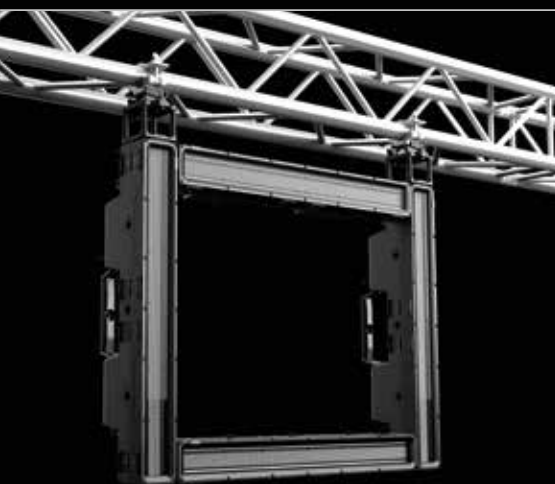
Tous les produits CLUSTER peuvent être facilement connectés horizontalement et verticalement, en utilisant le système C-Lok intégré. La série est conçue pour permettre des configurations de réseaux multiples sans outil, allant d'une simple ligne verticale à des réseaux massifs de type matriciel. Tous les produits sont prêts pour l'extérieur et protégés contre la poussière et la pluie grâce à leur indice de protection IP65. Il existe plusieurs options de montage - les fixations Camlock en haut et à l'arrière permettent l'utilisation de supports Omega, des étriers peuvent être fixés aux points de montage sur tous les côtés, ou le système interne C-Lok peut être utilisé pour une interconnexion sans faille. Les aimants Pre-Link situés en haut et sur les côtés permettent d'aligner les luminaires, ce qui offre une incroyable facilité d'utilisation et permet d'éviter l'emboîtement. Un support de montage spécialement conçu est utilisé pour la connexion sans faille de plusieurs produits CLUSTER, afin d'éviter les écarts dus au contreventement de la structure en treillis par des positions de montage variables et coulissantes. Des coupleurs d'embases de sol peuvent être utilisées pour créer des structures verticales en rangées simples ou doubles.

# CLUSTER S1

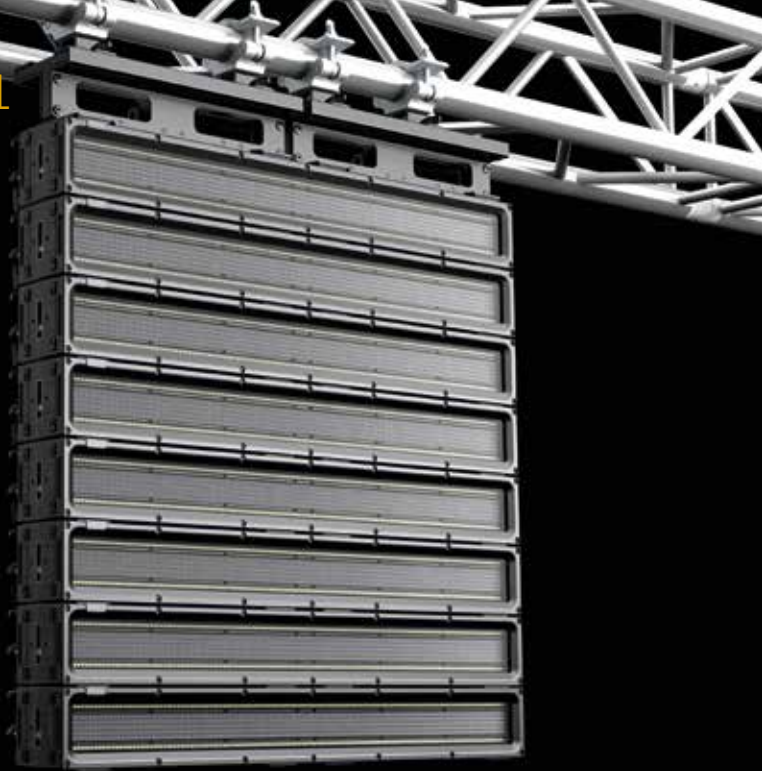
Avec 720 LED RVB et 288 LED CW, le CLUSTER S1 délivre une puissance massive qui impressionne n'importe quel auditoire. Avec 26 segments contrôlables à la fois sur les lignes RVB et les lignes stroboscopiques individuelles, vous disposez d'un contrôle inégalé sur votre environnement lumineux. Conçu pour être pratique et performant, le S1 est équipé d'une pléthore de fonctions et vous permet de choisir parmi une vaste bibliothèque de macros intégrées pour créer sans effort des effets étonnants.



- + Hybride stroboscope / Washlight haute puissance, avec pixel-mapping
- + Chacun des 26 segments RGB et lignes de strobes sont contrôlables individuellement
- + 720 LED RVB et 288 LED CW pour un flux lumineux massif
- + Pitch des pixels continu de toutes les lignes LED entre les dispositifs CLUSTER S1 et S2
- + Grand nombre de macros intégrées, création rapide et simple d'effets époustouflants
- + IP65 pour utilisation en intérieur et en extérieur
- + Système C-Lok intégré pour une mise en place sans outil et sans rupture de CLUSTER
- + Aimants „Pre-Link“ pour un alignement facile et une utilisation d'une seule main
- + Les filtres magnétiques optionnels permettent d'obtenir des effets spécifiques dans tous les shows lumière et toutes les applications de tournages.
- + Plusieurs inserts de montage pour options de montage créatives et montage au sol
- + Contrôle de la gradation sur 16 bits pour des fondus fluides et parfaits
- + Fréquence PWM réglable jusqu'à 25 kHz, garantissant un fonctionnement sans scintillement à l'image



# CLUSTER S1



| CLUSTER S1                                              |                               |
|---------------------------------------------------------|-------------------------------|
| 288 x LED blanc froid (7.000K)                          | 12,84 kg                      |
| 720 x LED RGB                                           | 800 x 100 x 182,5mm           |
| Système C-Lok de montage en Cluster                     |                               |
| Système de pré-assemblage magnétique<br>Pre-Link System | Max power consumption 1.010 W |
| 2000-10.000K                                            |                               |



DIMMING

CURVES



FLICKERFREE



RDM

ENABLE



Art-Net  
sACN



MASTER  
& SLAVE



QUICKLIGHT

FUNCTION



OLED

DISPLAY



C.LOK

SYSTEM



16-BIT

TECHNOLOGY



COLOR

CALIBRATION



ETL  
US  
Intertek



FCC



SHIFT

TO WARM



TEMPERATURE  
CONTROLLED FAN



STAND

ALONE



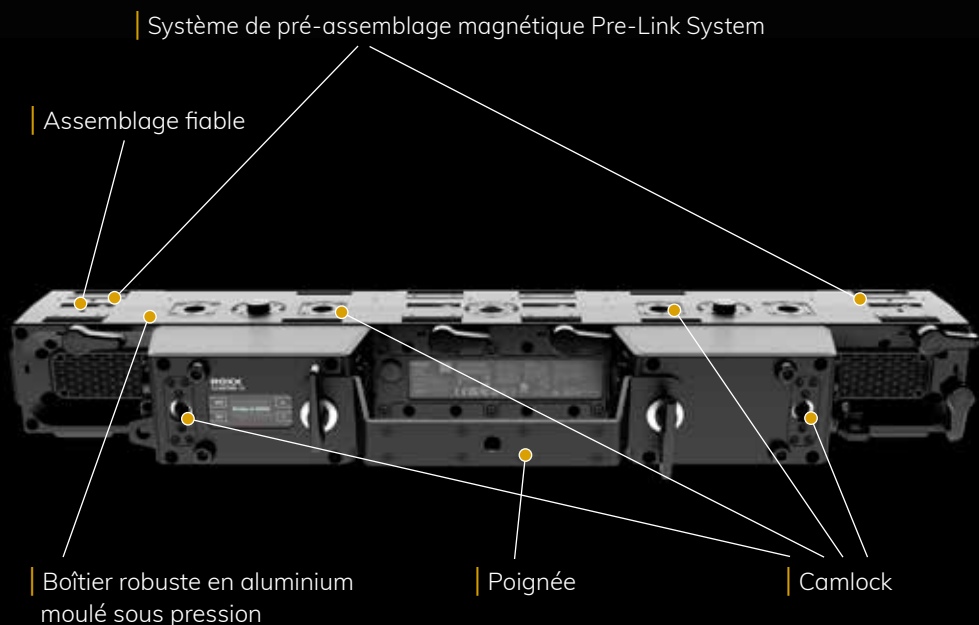
MAGNETIC

PRELINK



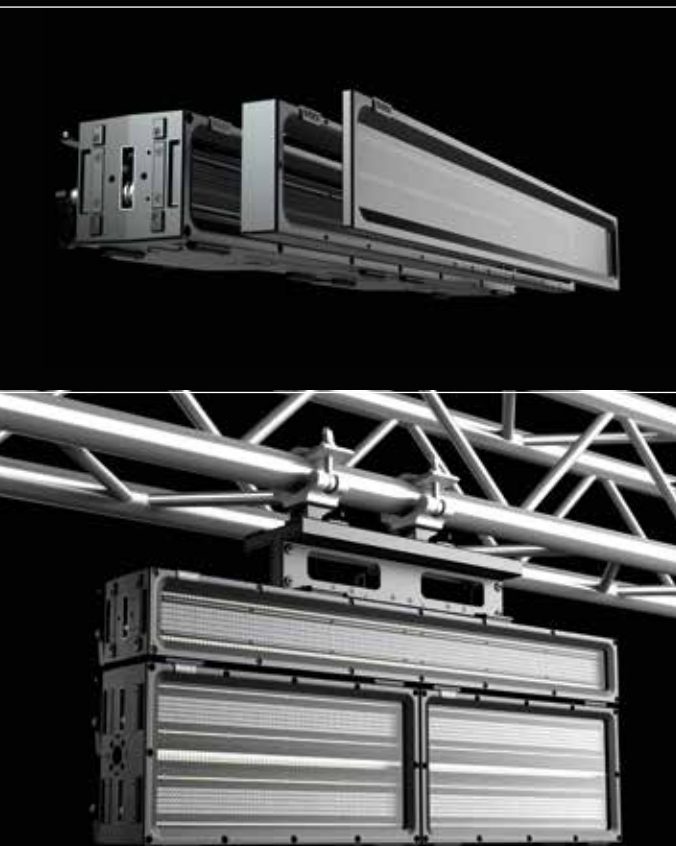


|                                                          |                                                    |
|----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| <p>⊕ Embases secteur True1 entrée/sortie</p>             | <p>⊕ Écran OLED avec commandes rétro-éclairées</p> |
| <p>⊕ Embases DMX XLR 5 broches</p>                       | <p>⊕ Système sans outils C.LOK</p>                 |
| <p>⊕ Embase USB, mise à jour facile du micrologiciel</p> | <p>⊕ Verrouillage Camlock</p>                      |
| <p>⊕ Ethernet mâle/femelle, Artnet &amp; sACN</p>        |                                                    |

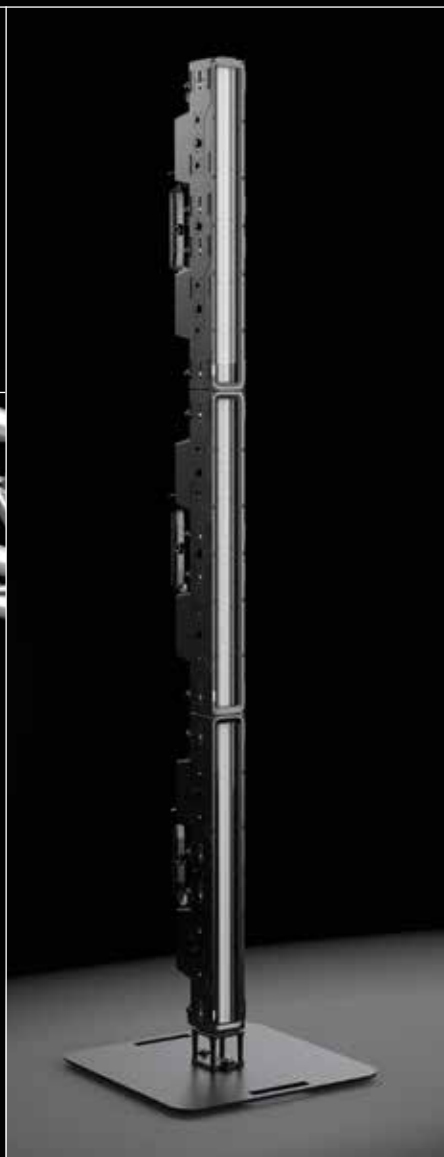


# CLUSTER S1

Améliorez votre palette avec des filtres magnétiques optionnels, permettant d'obtenir des effets sur mesure adaptés à chaque show lumière et à chaque application en tournage. Profitez de fondus fluides et parfaits grâce au contrôle de la gradation sur 16 bits, tandis que la fréquence PWM réglable jusqu'à 25 kHz garantit un fonctionnement de la caméra sans scintillement, pour que vos images restent impeccables dans toutes les circonstances d'enregistrement.



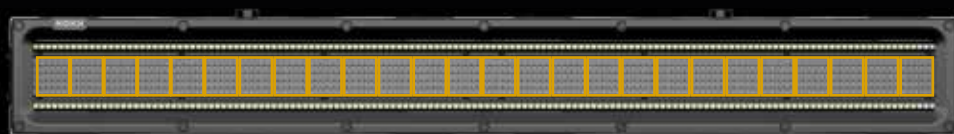
Découvrez des transitions transparentes et des effets impressionnants grâce au pas de pixels cohérent entre les appareils CLUSTER S1 et S2.





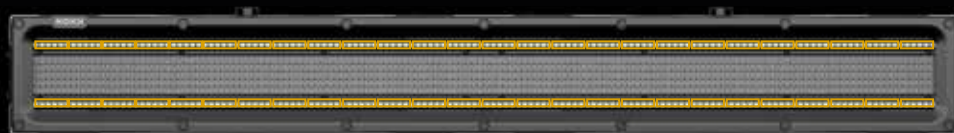


Que ce soit à l'intérieur ou à l'extérieur, l'indice de protection IP65 garantit un fonctionnement fiable dans n'importe quel environnement. Dites adieu aux installations fastidieuses grâce au système C-Lok intégré, qui permet de configurer les modèles CLUSTER sans outil et en toute facilité. Les aimants Pre-Link simplifient l'alignement et le fonctionnement, ce qui vous permet de vous concentrer sur votre créativité.



### **Panneau RGB**

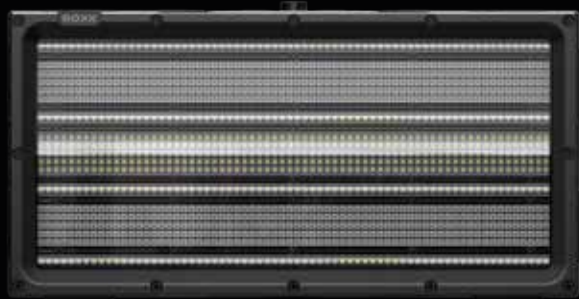
Total de 720 x LED RGB, contrôlables en 26 segments



### **Lignes stroboscopiques distinctes à haute puissance**

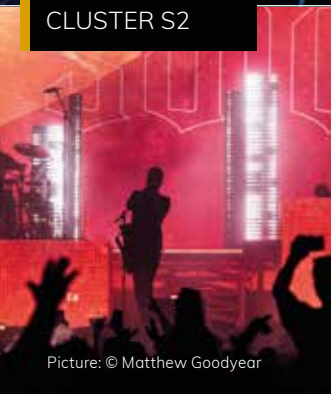
Deux lignes de 144 x LED haute puissance en blanc froid, 288x LED en blanc froid au total, contrôlables en 26 segments

# CLUSTER S2

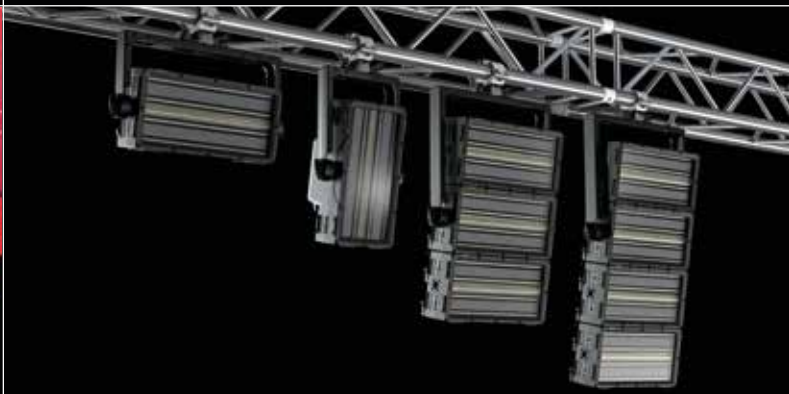




**Pendulum, 2023**  
**CLUSTER S2**



Picture: © Matthew Goodyear

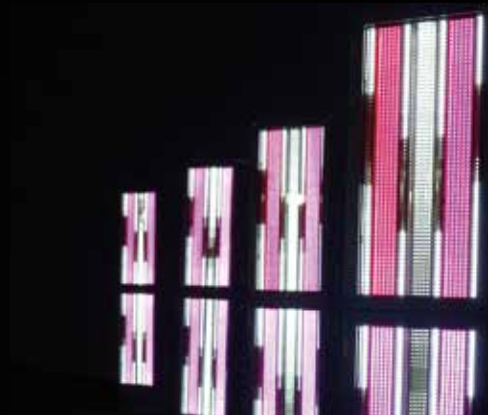


# CLUSTER S2

Tous les produits CLUSTER peuvent être facilement interconnectés horizontalement et verticalement, en utilisant le système C-Lok intégré. Cette série est conçue pour permettre des configurations multiples sans outil, allant d'une simple ligne verticale à des assemblages massifs de type matriciel. Le S2 est un projecteur stroboscopique et un Washlight de pointe qui combine deux effets complémentaires en un seul appareil, conçu pour des applications extrêmement puissantes et polyvalentes. Grâce au mécanisme de cluster avancé et sans outil, ce projecteur peut être combiné avec tous les produits de la série CLUSTER pour offrir aux concepteurs d'éclairage de nouvelles possibilités créatives dans les configurations horizontales et verticales, et convient aux petites et grandes salles et aux stades.



CLUSTER S2 comporte un grand nombre de macros intégrées, ce qui permet de créer rapidement et simplement des effets étonnants lorsqu'un Media Server n'est pas disponible ou que l'installation nécessite une solution rapide.

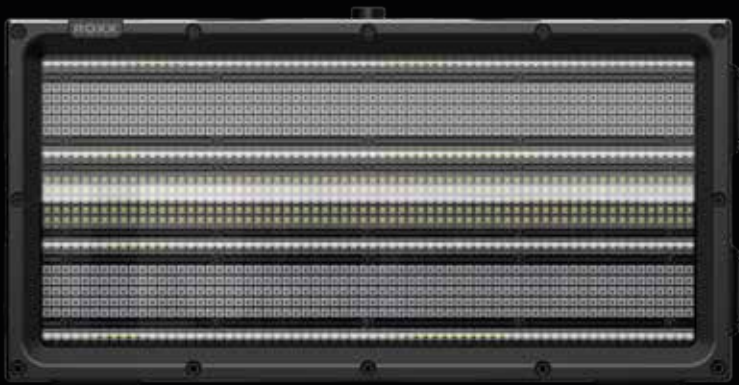




Grâce à notre système ROXX CLUSTER et à l'espace constant des lignes LED individuelles, des effets continus peuvent être répartis sur plusieurs unités. De cette manière, les unités se fondent en un grand ensemble, tant dans l'alignement horizontal que vertical. Les 4 lignes stroboscopiques fines et individuelles peuvent également être utilisées pour afficher des chiffres, des lettres et des graphiques.

|   |                                                                                                                                                                   |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| + | Hybride stroboscope / Washlight haute puissance, avec Pixel Mapping                                                                                               |
| + | Le stroboscope central émule l'aspect traditionnel d'une ampoule au xénon                                                                                         |
| + | Mélange complet des couleurs et du blanc réglable avec un IRC élevé                                                                                               |
| + | Quatre lignes stroboscopiques simples supplémentaires créant des effets uniques donnent une impulsion supplémentaire aux applications de strobe à haute puissance |
| + | Un grand nombre de macros intégrées pour créer rapidement et simplement des effets époustouflants                                                                 |
| + | IP65 pour utilisation en intérieur et en extérieur                                                                                                                |
| + | Système d'assemblage flexible pour le montage au sol ou sur trépied                                                                                               |
| + | Système C-Lok pour une mise en place efficace du CLUSTER                                                                                                          |
| + | Plusieurs points de fixation pour des options de montage créatives                                                                                                |
| + | Lyre incluse                                                                                                                                                      |
| + | Contrôle de la gradation sur 16 bits pour des fondus fluides et parfaits                                                                                          |
| + | Écran OLED facile à utiliser avec commandes tactiles et rétroéclairées                                                                                            |
| + | Fréquence PWM réglable jusqu'à 25 kHz garantissant un fonctionnement sans scintillement des caméras                                                               |

# CLUSTER S2



| CLUSTER S2                               |                                          |
|------------------------------------------|------------------------------------------|
| 612 x LED blanc froid (7.000K)           | 12,6 kg                                  |
| 680 x LED RGB                            | IRC/Ra: 88                               |
| C-Lok Cluster System                     | Flux lumineux : 70.600 lm                |
| Système d'assemblage magnétique Pre-Link | Consommation électrique maximale 1.250 W |
| 2.000-10.000K                            |                                          |
| 400 x 200 x 191 mm                       |                                          |
|                                          |                                          |

DIMMING  
CURVES

FLICKER-FREE

RDM  
ENABLE

Art-Net  
sACN

MASTER  
& SLAVE

MAGNETIC  
PRELINK

OLED  
DISPLAY

C.LOK  
SYSTEM

16-BIT  
TECHNOLOGY

COLOR  
CALIBRATION

ETL  
US  
Intertek

FCC

SHIFT  
TO WARM

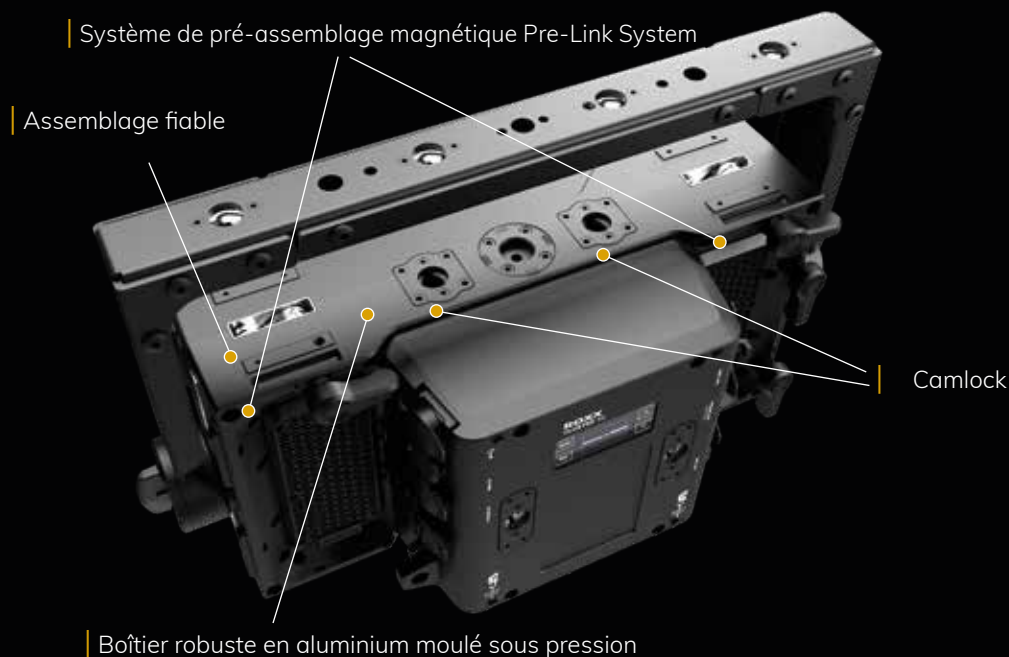
TEMPERATURE  
CONTROLLED FAN

STAND  
ALONE





|                                                          |                                                    |
|----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| <p>⊕ Embases alimentation True1 entrée/sortie</p>        | <p>⊕ Écran OLED avec commandes rétro-éclairées</p> |
| <p>⊕ Entrée/sortie DMX embases XLR 5 broches</p>         | <p>⊕ Système C.LOK sans outils</p>                 |
| <p>⊕ Prise USB (mise à jour facile du micrologiciel)</p> | <p>⊕ Verrouillages Camlock</p>                     |
| <p>⊕ Ethernet mâle/femelle Artnet &amp; sACN</p>         |                                                    |





## CLUSTER S2

ROXX propose également une large gamme de filtres et accessoires magnétiques faciles à appliquer. Le filtre transparent fumé est particulièrement utile dans les applications TV, car il permet aux appareils de disparaître visuellement dans la scénographie lorsqu'ils sont éteints. Les deux filtres elliptiques façonnent le faisceau lumineux verticalement ou horizontalement avec un effet Frost, offrant aux utilisateurs encore plus de possibilités d'effets.



Filtre FX elliptique horizontal



Filtre FX elliptique vertical

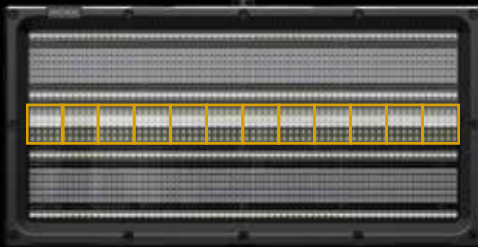


Filtre FX fumé transparent



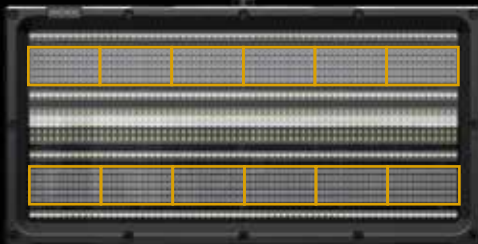
Cadre intercalaire FX





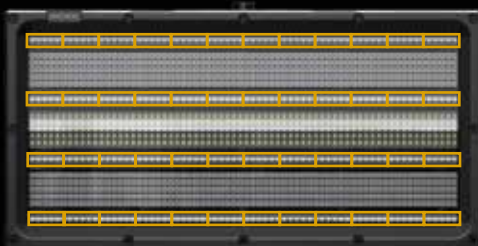
### **Ligne centrale strobe haute puissance**

340 x LED haute puissance blanc froid  
Contrôlable en 12 segments



### **Panneaux RGB**

Chacun 340 x LED RGB  
Total 680 x LED RGB  
Chacun contrôlable en 6 segments



### **Lignes stroboscopiques haute puissance**

Quatre lignes 68 x LED haute puissance  
en blanc froid  
Total 272 x LED blanc froid  
Chacun contrôlable en 12 segments

# CLUSTER Blinder

Rock am Ring, scène Mandora  
CLUSTER B2W / B4W

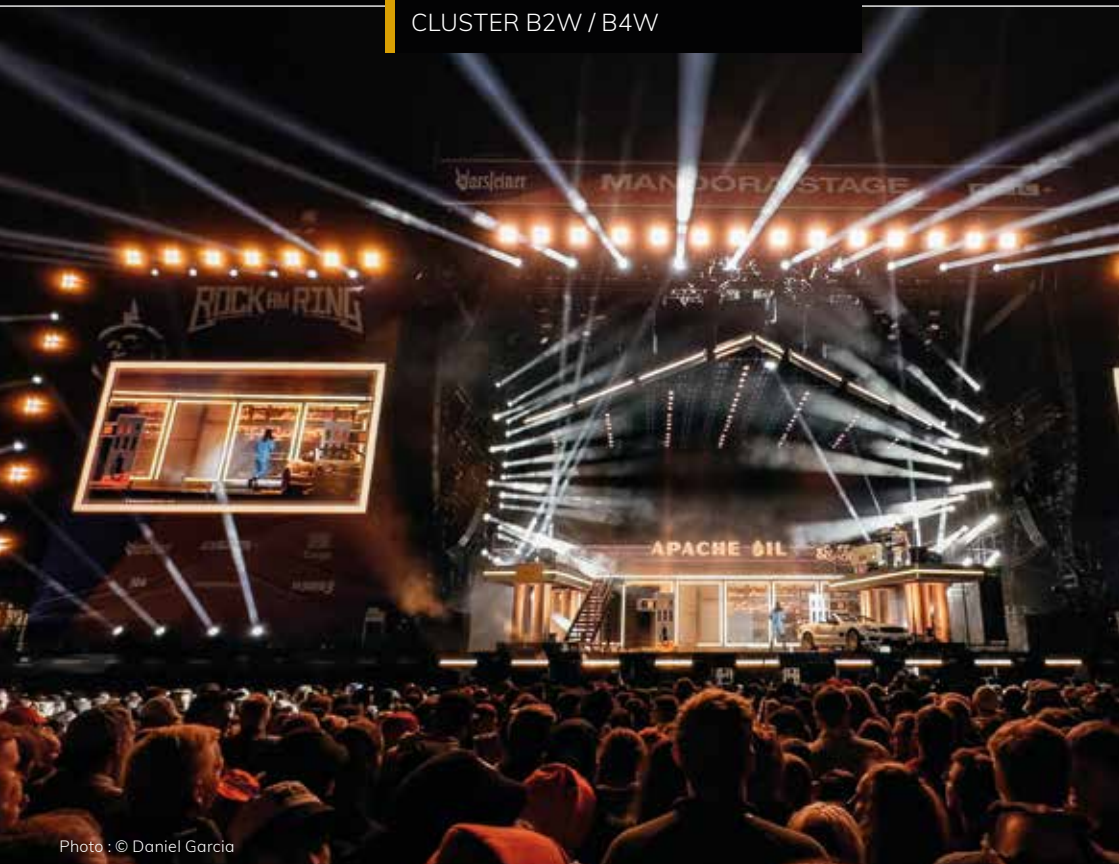


Photo : © Daniel Garcia



Photo : © Clive Bailey



**Glastonbury, scène Pyramide**  
**CLUSTER B4W**

Photo : © Getty Images

# CLUSTER Blinder

Les Blinders ROXX® sont disponibles sous forme de cadres à 2 ou 4 modules réglables individuellement, en version blanc chaud ou couleur.



- + Blinder/Strobe/Washlight à 2 ou 4 modules
- + IP65 pour utilisation en intérieur et en extérieur
- + Presque deux fois plus lumineux (tout en consommant 60 % d'énergie en moins) par rapport à un blinder DWE conventionnel
- + Emulation du « passage au chaud » pour imiter les luminaires à incandescence
- + Modules contrôlables individuellement pour des effets de pixels époustouflants
- + Système C-Lok intégré pour une mise en place aisée et sans outil du CLUSTER
- + Aimants de pré-assemblage pour un alignement facile d'une seule main
- + Plusieurs emplacements d'accroche pour options de montage créatives et au sol
- + Contrôle de la gradation sur 16 bits pour des fondus fluides et parfaits
- + Quatre courbes de gradation sélectionnables avec inertie/réponse réglables
- + Fréquence PWM réglable jusqu'à 25 kHz, fonctionnement sans scintillement des caméras
- + Orientation individuelle de chaque module pour ajuster les directions de faisceaux



Boîtier robuste en aluminium  
moulé sous pression

Camlock

Système  
de pré-assemblage  
magnétique Pre-Link

Assemblage  
fiable



- ✚ Embases alimentation True1
- ✚ DMX : embases XLR 5 broches
- ✚ Prise USB (mise à jour facile du micrologiciel)
- ✚ Ethernet mâle/femelle Artnet & sACN
- ✚ Écran OLED avec commandes rétro-éclairées
- ✚ Système C.LOK sans outils
- ✚ Verrouillages Camlock





# CLUSTER Blinder

## Warmwhite / blanc chaud

Dans cette version en blanc chaud, un effet émulant le « passage au chaud » réchauffe la température de couleur de la lumière au fur et à mesure qu'elle diminue. Pour obtenir un aspect tungstène classique parfait, les LED ambre et rouge sont mélangées aux LED blanc chaud haute puissance lorsqu'elles s'éteignent.



| CLUSTER B2 W                             | CLUSTER B4 W                             |
|------------------------------------------|------------------------------------------|
| 2 x 300 W blanc chaud                    | 4 x 300 W blanc chaud                    |
| LED Blanc chaud + Ambre + Rouge          | LED Blanc chaud + Ambre + Rouge          |
| Flux lumineux 21.000lm                   | Flux lumineux 35.000lm                   |
| Système de mise en Cluster C-Lok         | Système de mise en Cluster C-Lok         |
| Système d'assemblage magnétique Pre-Link | Système d'assemblage magnétique Pre-Link |
| 400 x 200 x 191 mm                       | 400 x 400 x 191 mm                       |
|                                          |                                          |
| 10,5 kg                                  | 16,2 kg                                  |
| IRC/Ra: 80                               | IRC/Ra: 80                               |
| Consommation maximale 650W               | Consommation maximale 1.350W             |

### Full Color „FC“

La version Full Color reproduit le même aspect en utilisant ses LED blanc chaud en combinaison avec RGB et Ambre, plus la gamme complète de mélanges de couleurs réglables par l'utilisateur, ainsi que le blanc réglable.



| CLUSTER B2 FC                            | CLUSTER B4 FC                            |
|------------------------------------------|------------------------------------------|
| 2 x 300 W Full Color                     | 4 x 300 W Full Color                     |
| RGBA + Warm White LEDs                   | RGBA + Warm White LEDs                   |
| Flux lumineux 16.000 lm                  | Flux lumineux 28.000 lm                  |
| Système de mise en Cluster C-Lok         | Système de mise en Cluster C-Lok         |
| Système d'assemblage magnétique Pre-Link | Système d'assemblage magnétique Pre-Link |
| 400 x 200 x 191 mm                       | 400 x 400 x 191 mm                       |
|                                          |                                          |
| 10,5 kg                                  | 16,2 kg                                  |
| IRC/Ra: 90                               | IRC/Ra: 90                               |
| Consommation maximale 620W               | Consommation maximale 1.250W             |

# Gamme **CLUSTER** Series

## Montage & accroche

Tous les produits CLUSTER peuvent être facilement interconnectés horizontalement et verticalement, grâce au système C-Lok intégré.

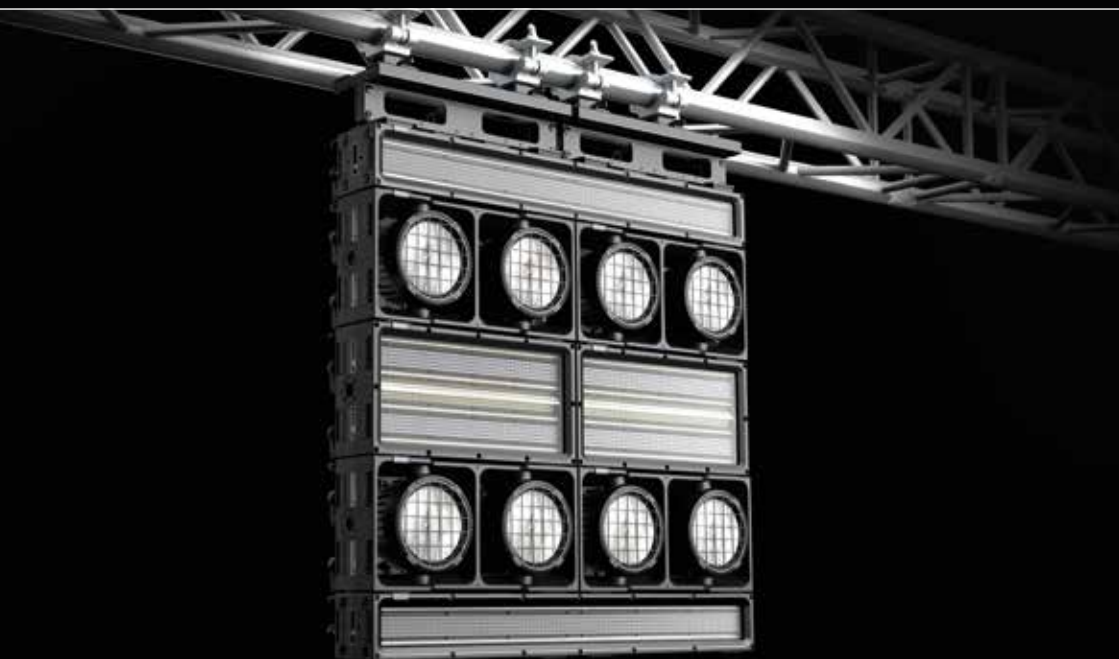
Cette gamme est conçue pour permettre des configurations de réseaux multiples sans outil, allant d'une simple ligne verticale à des réseaux massifs de type matriciel.

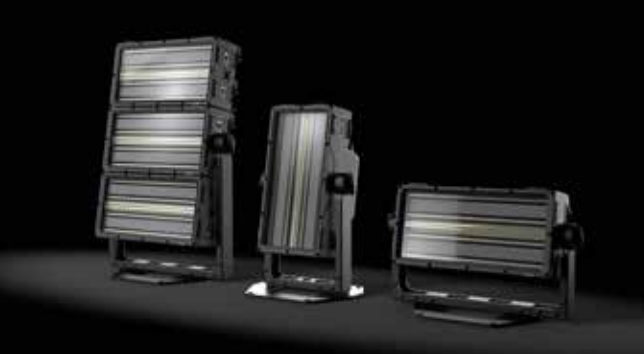
## Options de montage

Plusieurs options de montage sont possibles : les fixations Camlock en haut et à l'arrière permettent d'utiliser des supports Omega, des étriers peuvent être fixés aux points de montage M12 sur tous les côtés, ou le système interne C-Lok peut être utilisé pour une interconnexion sans faille. Les aimants Pre-Link situés sur le dessus et sur les côtés permettent d'aligner les appareils et d'avoir les mains libres pour un emboîtement sûr.

## Lyre d'accroche

Une lyre de montage spécialement conçue est utilisée pour une connexion sans faille de plusieurs Blinders ainsi que pour éviter les écarts dus aux tubes intermédiaires du truss par des positions de montage variables et coulissantes.





### **Lyres pour CLUSTER**

La lyre pour CLUSTER 4.2 est incluse dans la version 4-Lite du Blinder. La lyre pour CLUSTER 4.1 est incluse dans la version 2-Lite et le CLUSTER S2.



# Gamme **CLUSTER** Series / Accessoires



## Lyres pour **CLUSTER 4.2, 4.3, 2.2**

Elles ne sont placées sur le projecteur qu'en cas de besoin et, sinon, sont dissimulées dans le boîtier. Permettent le montage vertical et le montage au sol.



## Base pour sol **CLUSTER Floor Extension**

Grâce à ses pieds en caoutchouc intégrés, elle est conçue pour assurer un maintien sûr sur toute surface plane, quel que soit l'angle ou l'orientation de la tête de l'appareil.



## Crochet Omega pour **CLUSTER**

Montage rapide et sans outil grâce à des fixations  $\frac{1}{4}$  de tour. Convient à tous les modèles Cluster.



## Tête d'assemblage **CLUSTER Rigging Bracket G2**

Utilisé pour la connexion sans faille de plusieurs unités CLUSTER afin d'éviter les écarts dus aux contreforts de truss grâce à des positions de montage variables et coulissantes.



## Support de sol

Pour une utilisation horizontale au sol avec la possibilité de régler différents angles.



## Support vertical **CLUSTER S1**

Pour une application en colonne au sol ou en suspension verticale.



## Flight-cases pour **CLUSTER Cases**

Flight-cases de transport renforcés pour gamme CLUSTER.



### **Filtre FX elliptique horizontal**

**CLUSTER S1, S2**

Le filtre horizontal elliptique forme le faisceau lumineux à l'horizontale avec un effet diffusant.



### **Filtre FX elliptique vertical**

**CLUSTER S1, S2**

Le filtre horizontal elliptique forme le faisceau lumineux à la verticale avec un effet diffusant.



### **Filtre FX fumé translucide**

**CLUSTER S1, S2**

Ce filtre „Smoked Clear“ est particulièrement utile dans les applications TV, car il permet aux appareils de disparaître visuellement dans la scénographie lorsqu'ils sont éteints.



### **Cadre intercalaire**

**CLUSTER S1, S2**

Ce cadre intercalaire permet d'obtenir une boîte à lumière uniforme, un mappage doux des pixels et un effet 3D, offrant aux concepteurs des options créatives et des visuels époustouflants. Un boulon intégré permet de faire passer le câble de sécurité.



### **Filtre FX opalescent semi-tubulaire**

**CLUSTER S1**

Cet accessoire modifie aisément la façon dont vous percevez les pixels, en créant des textures plus douces et une plus grande profondeur.



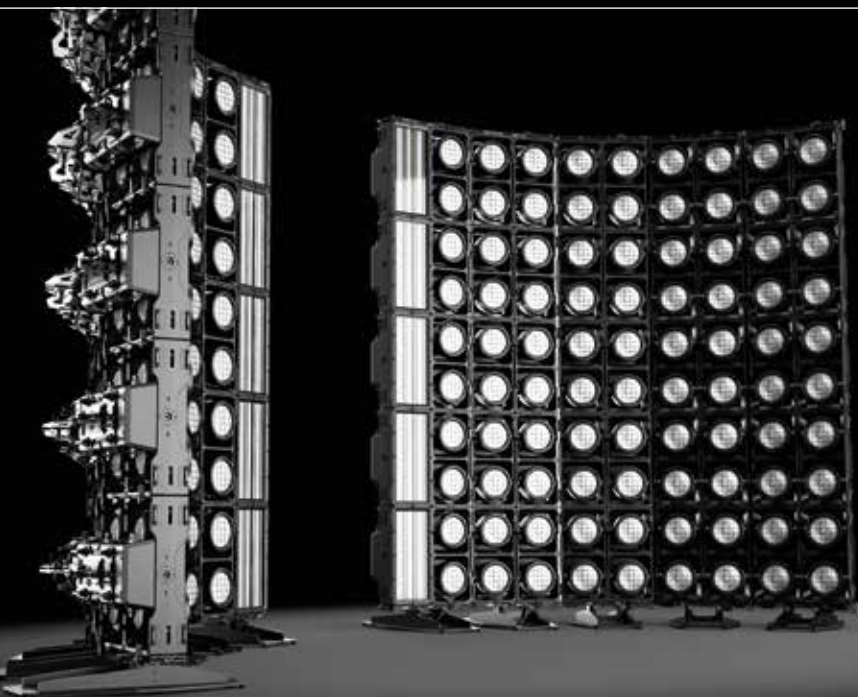
# Gamme **CLUSTER** Series / CLUSTER Line Array

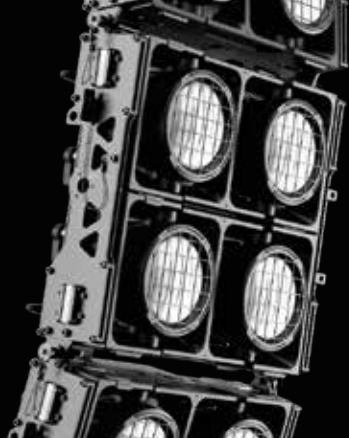
## Pour CLUSTER B2, B4, S2

Améliorez votre conception de l'éclairage avec l'ensemble Line Array CLUSTER, conçu de manière experte pour libérer tout le potentiel de vos appareils CLUSTER en les transformant en un système line array de haute performance, semblable à une installation de sonorisation professionnelle. Cet accessoire de pointe offre une flexibilité et une stabilité exceptionnelles, pouvant accueillir jusqu'à 16 unités CLUSTER B4 ou 22 appareils CLUSTER B2 ou S2 pour des configurations d'éclairage polyvalentes.



Conçu pour la précision et la polyvalence, l'ensemble Line Array CLUSTER vous permet d'atteindre une précision inégalée dans la direction des faisceaux, le rendant parfait pour les concerts, le théâtre et tout événement exigeant des solutions d'éclairage dynamiques et percutantes.





### **Coupleurs latéraux (gauche & droite)**

The CLUSTER Line Array Set includes left and right-side brackets, universally compatible with B4, B2, and S2 fixtures for a secure, reliable connection.



### **Plaques „Backbone“ (2 versions)**

Le Backbone est le support central du système, disponible en deux modèles : Backbone 4 pour un seul B4 et Backbone 2+2 pour deux 2-Lites, que vous utilisiez B2+B2, S2+S2 ou un de chaque.



### **Support supérieur „Flybar“**

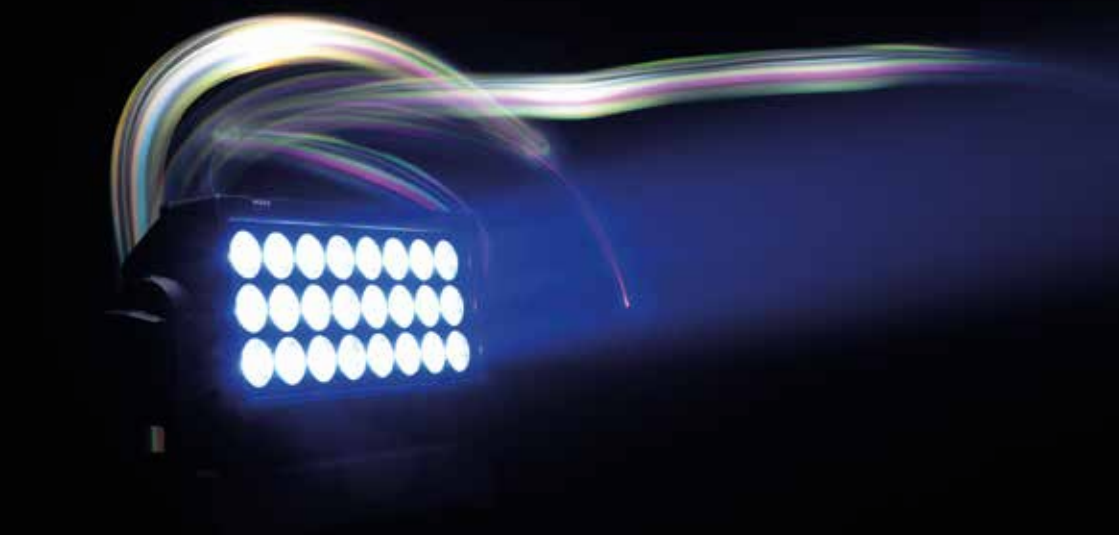
Conçu pour une utilisation professionnelle sur scène, le Flybar offre une fixation sûre pour les appareils d'éclairage avec une manille de 7/16" pour une installation rapide et sûre.



### **Support de sol**

Le support de sol assure une base stable et sûre pour le placement horizontal au sol des modèles CLUSTER.

# Gamme **NEO** Series



La série NEO de ROXX établit un nouveau standard pour l'éclairage LED professionnel grâce à ses performances exceptionnelles, sa technologie avancée et son design robuste.

Les NEO et NEO fx sont tous deux équipés de 24 LED RGBL de 40W, offrant un éclairage brillant et précis. Avec un IRC et un TLCI allant jusqu'à 85, la série NEO garantit une précision des couleurs exceptionnelle, répondant aux exigences les plus élevées des environnements de diffusion AV et de spectacle vivant. Conçue pour résister aux conditions les plus difficiles, la série NEO bénéficie d'un indice de protection IP65, ce qui la rend idéale pour une utilisation en intérieur comme en extérieur. Sa construction durable garantit une fiabilité à long terme dans les environnements difficiles. La série NEO intègre des émetteurs-récepteurs CRMX et des modules Bluetooth, ce qui permet un contrôle DMX sans fil transparent. Les appareils peuvent également être gérés via l'application intuitive ROXX.APP, ce qui simplifie l'installation et l'utilisation. Les deux modèles sont compatibles avec l'application ROXX NFC, qui permet une configuration rapide et efficace des appareils via des appareils iOS ou Android compatibles NFC. Cette fonctionnalité garantit une configuration rapide et simplifie la gestion des appareils. Avec des modes de contrôle polyvalents, des capacités de Pixel Mapping et des moteurs d'effets, la série NEO permet aux concepteurs de créer des effets d'éclairage captivants et uniques adaptés à leur vision.



## Gamme **NEO** Series



### Écran TFT 2 pouces convivial

L'écran TFT 2 » convivial, complété par des boutons rétro-éclairés, permet d'accéder directement aux fonctions de gradation, CCT, librairie LEE Filters, contrôle par application et CRMX, ce qui en simplifie l'utilisation pour les utilisateurs de tous niveaux. Dans l'application au sol, l'écran est incliné vers le haut pour une manipulation particulièrement conviviale !



### Puce Near Field Communication (NFC)

L'adressage et la configuration se font sans problème grâce à la communication en champ proche (NFC) intégrée, même lorsque le projecteur n'est pas alimenté en électricité. Cette fonction innovante révolutionne vos processus de travail quotidiens, en rendant l'installation de l'éclairage plus rapide, plus facile et plus satisfaisante que jamais.



- + Les deux modèles sont équipés de 24 LED RGBL de 40 W, offrant une luminosité exceptionnelle adaptée à divers scénarios d'éclairage
- + Avec un indice de protection IP65, les deux appareils peuvent être utilisés à l'intérieur et à l'extérieur, leur conférant une grande durabilité dans divers environnements
- + IRC et TLCI jusqu'à 85 sur l'ensemble du spectre blanc, garantissant une reproduction précise des couleurs pour une utilisation professionnelle
- + Compatibles avec l'application ROXX NFC, permettant de gérer et de configurer les appareils directement à partir d'appareils iOS ou Android compatibles NFC
- + Le système de refroidissement par caloducs en cuivre spécialement conçu garantit une intensité lumineuse stable, même à des températures ambiantes élevées
- + Contrôle CTC linéaire de 2.000K à 10.000K
- + Chaque appareil comprend un récepteur CRMX intégré et un module Bluetooth, permettant une configuration et un contrôle DMX sans fil via l'application ROXX.APP
- + Écran TFT 2 pouces avec touches rétro-éclairées et accès direct aux fonctions dimmer, CCT, librairie LEE Filters, contrôle par application et CRMX
- + Adjustable PWM frequencies up to 25kHz guarantee flicker-free camera operation



### Récepteur CRMX intégré

L'émetteur-récepteur CRMX intégré et le module Bluetooth également inséré permettent une configuration DMX sans fil transparente conforme aux normes de vos métiers, ainsi qu'un contrôle direct via l'application intuitive ROXX.APP, rationalisant ainsi votre flux de travail et améliorant votre efficacité.

# NEO



## ILLUMINEZ VOTRE MONDE

Illuminez votre monde avec NEO, un Washlight de pointe qui allie des performances inégalées à la polyvalence et à la simplicité. Fabriqué avec précision et conçu pour résister aux éléments, NEO est certifié IP65, ce qui lui permet d'être utilisé aussi bien à l'intérieur qu'à l'extérieur. L'optique de 8° spécialement développée permet un éclairage élevé même à longue distance et garantit un mélange homogène des couleurs.





|                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| + 24 LED x 40 W RGB+Lime générant un flux énorme 37,000lx @ 5m (5.600K calibré)                                                                              |
| + L'optique TIR de 8° spécialement développée permet un niveau d'éclairage élevé même à longue distance et garantit un mélange homogène des couleurs         |
| + Filtres magnétiques circulaires et elliptiques en option, ainsi qu'un filtre transparent fumé                                                              |
| + IRC/Ra et TLCI de plus de 85 sur l'ensemble du spectre en blanc                                                                                            |
| + Quatre segments contrôlables et une pléthore d'effets intégrés                                                                                             |
| + Le système de refroidissement par caloducs en cuivre spécialement conçu garantit une intensité lumineuse stable, même à des températures ambiantes élevées |
| + Contrôle CTC linéaire de 2.000K à 10.000K                                                                                                                  |
| + Les poignées intégrées à la tête et à la lyre permettent de porter l'appareil confortablement                                                              |
| + Contrôle de la gradation sur 16 bits pour des fondus fluides et parfaits                                                                                   |
| + Fréquence PWM réglable jusqu'à 25 kHz pour fonctionnement sans scintillement à l'image                                                                     |
| + Poids net (lyre incluse) : 15,4kg                                                                                                                          |
| + Flux lumineux : 27.225 lm                                                                                                                                  |
| + Dimensions nettes : 545 x 340 x 210 mm                                                                                                                     |
| + Consommation électrique maximale : 988 W                                                                                                                   |
| + Tilt : 220°                                                                                                                                                |



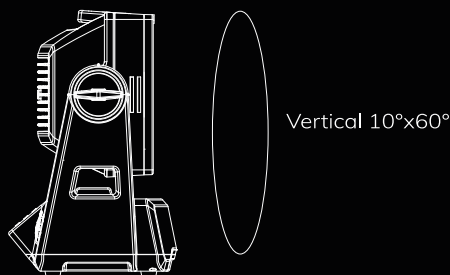
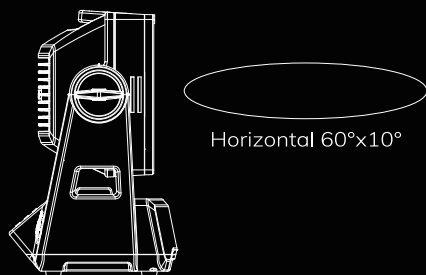
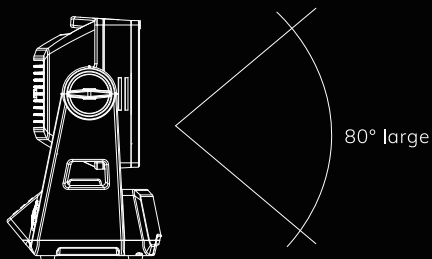
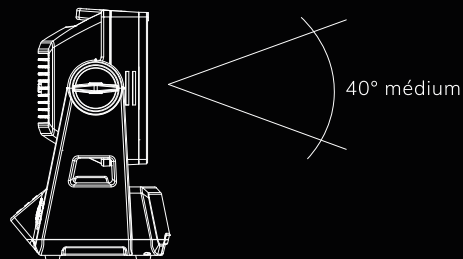
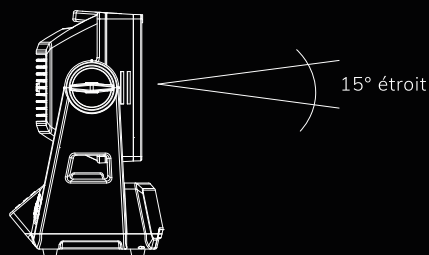
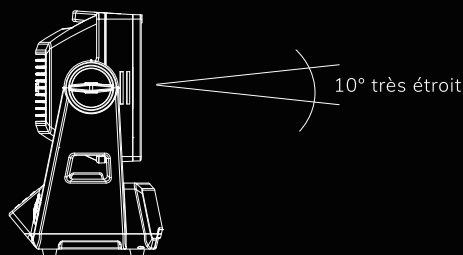
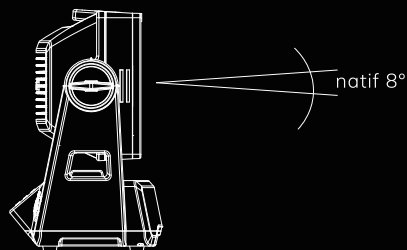
### **Volet magnétique 8 faces**

Le volet magnétique à 8 voies est doté d'un nouveau système d'accroche qui permet un montage et un démontage rapides, en quelques secondes à deux mains. Il comprend une option de verrouillage pour la sécurité contre le retrait non autorisé, et une serrure assistée par un outil pour une sécurité accrue. Le portillon à 8 voies du NEO et ses filtres magnétiques sont empilables pour être utilisés ensemble.

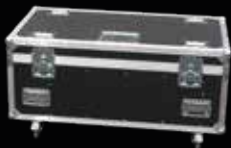
# NEO

## Filtres magnétiques et angles variés

Des filtres magnétiques optionnels permettent d'obtenir différents angles de faisceau circulaires et elliptiques, avec un filtre transparent fumé pour applications parfaites sur des plateaux de tournage.



## Plus d'accessoires



### Flight-cases

Nos flight-cases durables, conçus en interne, garantissent un stockage et un transport de qualité supérieure pour un maximum de quatre projecteurs NEO. Avec des fentes dédiées aux filtres et aux barndoor, ils offrent une protection et une commodité maximales.



### Crochets Omega ST

Montage rapide et sans outil grâce à des fixations  $\frac{1}{4}$  de tour. Trou central de 13 mm ( $\frac{1}{2}$ ") pour une connexion facile aux clamps standards.





## LUMINOSITE EXCEPTIONNELLE

Flux lumineux de 12 000 lm (5600K) et éclairage de 60 000 lx (RAW) / 57 000 lx (5600K) à 5 m.

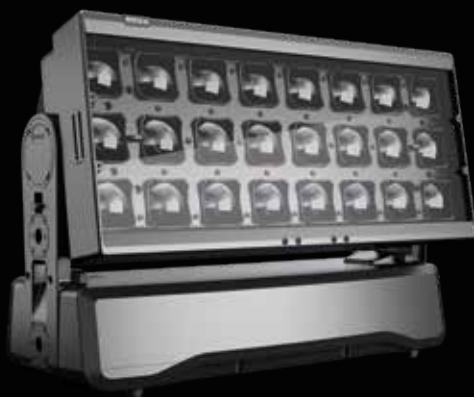
## FILTRE BREVETE „SMART GLASS FILTER“

Amovible et magnétique, pour passer d'un faisceau à l'autre et générer des effets graphiques uniques.

## UNE IMPRESSIONNANTE EXCURSION DE ZOOM MOTORISE

Angle de faisceau de 4,5° à 70° avec deux niveaux de zoom indépendants (breveté).

Le NEO fx est un projecteur à LED polyvalent, conçu pour les applications exigeantes. Avec son boîtier IP65, son flux de 12 000 lm (à 5.600K) et jusqu'à 60 000 lx @ 5m, il excelle en intérieur comme en extérieur. Le NEO fx est doté d'un système de zoom à deux niveaux, offrant des réglages précis du faisceau, d'un spot étroit de 4,5° à un large faisceau de 70°. Le premier niveau de zoom permet d'obtenir un faisceau net et concentré pour une précision optimale, tandis que le second s'étend à un faisceau large et homogène pour les zones étendues. Associé au filtre Smart Glass, le NEO fx génère de multiples possibilités créatives, en mélangeant les faisceaux, les Wash et les effets stroboscopiques.



|                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| + 24 LED x 40 W RGB+Lime générant un flux énorme 57,000lx @ 5m (5.600K calibré)                                                                                              |
| + Plage de zoom motorisée massive de 4,5° à 70° avec deux niveaux de zoom indépendants, breveté                                                                              |
| + Le filtre Smart Glass breveté est amovible et magnétique. Il permet des transitions transparentes entre les effets de faisceau, de Wash et des effets graphiques étonnants |
| + IRC/Ra et TLCI de plus de 85                                                                                                                                               |
| + Pilotage motorisé du Tilt avec un mouvement rapide et silencieux de 188° pour un positionnement polyvalent et des effets dynamiques de mouvement                           |
| + La communication en champ proche (NFC) permet une configuration pratique et rapide des appareils via notre application ROXX NFC (iOS / Android)                            |
| + Le système de refroidissement par caloducs en cuivre spécialement conçu garantit une intensité lumineuse stable, même à des températures ambiantes élevées                 |
| + Contrôle CTC linéaire de 2.000K à 10.000K                                                                                                                                  |
| + Écran TFT 2 pouces avec touches rétro-éclairées et accès direct aux fonctions gradateur, CCT, librairie LEE Filters, App control et DMX512 sans fil au standard CRMX       |
| + Poignées intégrées à la tête et à la lyre pour porter l'appareil confortablement                                                                                           |
| + Plusieurs points d'accroche pour options de montage créatives et montage au sol                                                                                            |
| + Contrôle de la gradation sur 16 bits pour des fondus fluides et parfaits                                                                                                   |
| + Fréquence PWM réglable jusqu'à 25 kHz garantissant un fonctionnement sans scintillement („Flicker“) à la caméra                                                            |



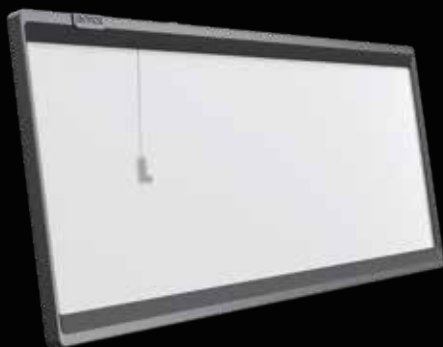
## Contrôle de chaque pixel

Prenez le contrôle précis de l'éclairage grâce au contrôle individuel de chaque pixel qui permet d'obtenir des effets graphiques et des rideaux de lumière impressionnants. Le mode double entrée des appareils permet de répartir le contrôle entre les fonctions de base et les fonctions de pixel pour une plus grande flexibilité.

## Système de verrouillage du Tilt

Le système de verrouillage du Tilt assure un positionnement sécurisé en verrouillant mécaniquement la tête du projecteur. Ce système empêche les ajustements non autorisés, ce qui permet de maintenir un alignement précis et protège votre installation.





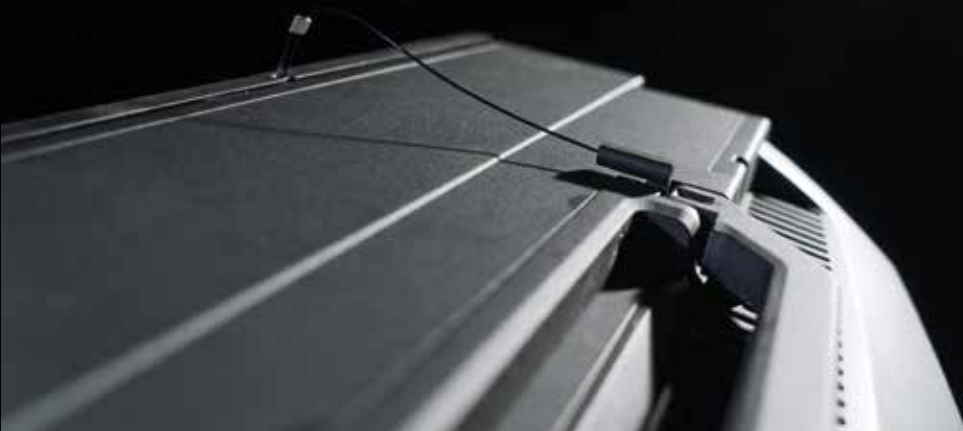
## Filtres Smart Glas & elliptique à disposition

Les accessoires optionnels comprennent un filtre magnétique Smart Glass, facilement amovible, qui permet de passer en toute transparence d'un effet de faisceau à très diffus, via des effets graphiques uniques. Un autre accessoire optionnel est un filtre holographique elliptique pour une mise en forme précise du faisceau.



## Attache de l'élingue de sécurité sur la poignée

Ce point d'attache astucieux ajoute une couche supplémentaire de sécurité à vos filtres. Fixée directement à la poignée, elle complète la fixation magnétique standard et garantit que le filtre reste fermement en place, même dans les environnements les plus exigeants. Doublez la sécurité pour une tranquillité d'esprit absolue.





# GAMME INSTALLATION

## Conçu pour l'excellence dans des environnements exigeants

Conçus et méticuleusement fabriqués en Allemagne, les produits de la série A.SHOW, NEO i et CLUSTER S2i représentent le summum de la performance et de la durabilité. Chaque produit subit des tests rigoureux pour garantir sa résistance dans les conditions les plus difficiles, offrant une fiabilité inégalée pour les applications architecturales et d'installation.

Qu'il s'agisse de mettre en lumière la majesté d'un navire de croisière, de sublimer l'atmosphère des parcs de loisirs, de mettre en valeur des bâtiments industriels ou d'ajouter un éclat artistique aux beautés architecturales des églises et des musées, ces solutions offrent une fiabilité et une polyvalence inégalées.

Elles sont conçues pour résister aux défis environnementaux, qu'il s'agisse de conditions météorologiques extrêmes ou d'environnements industriels, tout en conservant des performances optimales au fil du temps.



Ancien pont historique, 2024  
NEO i



Photo : © Light Pro Veranstaltungstechnik



**Marburg de nuit, 2021**  
A.SHOW TW+

- + Certifié IP66, il garantit une protection contre la pénétration de l'eau et de la poussière dans les environnements extérieurs et difficiles
- + Conçu pour résister à une exposition prolongée à la lumière du soleil sans dégradation
- + Revêtus des finitions C5-H ou C5-M, leaders sur le marché, ils conviennent aux conditions industrielles et maritimes
- + Résilience mécanique élevée avec des indices de résistance aux chocs IK08 ou IK09
- + Une garantie de 5 ans souligne la fiabilité et l'ingénierie supérieure de nos produits
- + Large plage de températures de fonctionnement, garantissant des performances constantes même dans des climats extrêmes
- + Possibilités de montage polyvalentes, y compris au plafond, au sol ou en suspension, pour répondre aux divers besoins des projets.

# Gamme **A.SHOW**

## Version Installation

Pour une protection contre les dégradations environnementales sur une longue période, la gamme ROXX® A.SHOW est certifiée IP66 et dispose d'une protection supplémentaire contre la corrosion C5-M pour les zones côtières et offshore, ce qui apporte un plus décisif pour une plus large gamme d'applications. Pour une installation confortable et individuelle des appareils d'éclairage, les connexions externes pour l'alimentation électrique ainsi que les entrées/sorties DMX sont conçues sous forme de passe-câbles avec presse-étoupe PG et blocs de connexion Phoenix.



| <b>A.SHOW TW+</b><br>Des blancs parfaits & des couleurs brillantes | <b>A.SHOW FC</b><br>Des blancs variables & des couleurs intenses |
|--------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| LED à source unique                                                | LED à source unique                                              |
| 200 W / LED 6 couleurs                                             | 230 W / LED 4 couleurs                                           |
| Flux lumineux 9.000lm                                              | Flux lumineux 9.000lm                                            |
| IRC/Ra 97 / TLCI 98                                                | CCT 2.000 - 10.000K                                              |
| IP66 Intérieur/Extérieur                                           | IP66 Intérieur/Extérieur                                         |
| 231 x 311 x 258 mm                                                 | 231 x 311 x 258 mm                                               |
| 5,7 kg                                                             | 5,7 kg                                                           |



| <b>A.SHOW T</b><br>Blanc tungstène puissant | <b>A.SHOW D</b><br>Blanc lumière du jour puissant |
|---------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| LED 3.200K „Tungsten“                       | LED 5.600K „Daylight“                             |
| 200 W                                       | 200 W                                             |
| Flux lumineux 11.000 lm                     | Flux lumineux 13.500 lm                           |
| CRI/TLCI 98                                 | CRI/TLCI 98                                       |
| IP66 Intérieur/Extérieur                    | IP66 Intérieur/Extérieur                          |
| 231 x 311 x 258 mm                          | 231 x 311 x 258 mm                                |
| 5,7 kg                                      | 5,7 kg                                            |

# Gamme **A. SHOW** / Accessoires

## A.SHOW



### Porte-accessoire

A.SHOW

Il n'est placé sur le luminaire qu'en cas de besoin et, sinon, il est conservé dans le boîtier



### Volet 8 faces

A.SHOW

Un volet à 8 faces pivotant sur 360° optionnel est disponible pour un contrôle optimal du faisceau



### Nid d'abeille

A.SHOW

Un filtre en nid d'abeille est disponible pour limiter la lumière parasite et les réflexions latérales



### Cône anti-éblouissement

A.SHOW

Interdit la vue directe de la LED et réduit ainsi éblouissement et lumière parasite à un minimum



### Lentilles

A.SHOW

Lentilles circulaires et elliptiques. La rotation de la fente sur 360° permet également d'aligner les lentilles elliptiques en continu



### Suspension

A.SHOW

La poignée est retirée et les points de fixation sont obturés à l'aide des caches fournis



### Vis inviolables „Pignose“

A.SHOW

Pour un aspect plus élégant et une protection supplémentaire contre un ajustement involontaire de l'inclinaison



## **Flight-cases**

**A.SHOW**

Flight-cases de transport robustes avec plateaux d'empilage en option pour les objectifs, les porte-accessoires et les volets



# CLUSTER S2 i

Le CLUSTER S2 i est un projecteur strobe/Washlight polyvalent, de haute puissance et adaptable aux pixels, conçu pour répondre aux exigences des installations à long terme. Son design élégant et moderne, avec une finition blanche durable (RAL 9010) et un revêtement C5-H, lui permet de s'intégrer parfaitement dans n'importe quel environnement, tandis que sa construction robuste lui permet de résister aux rigueurs des environnements extérieurs. Avec une garantie de 5 ans, le CLUSTER S2 i est conçu pour une utilisation fiable et durable dans des conditions difficiles.

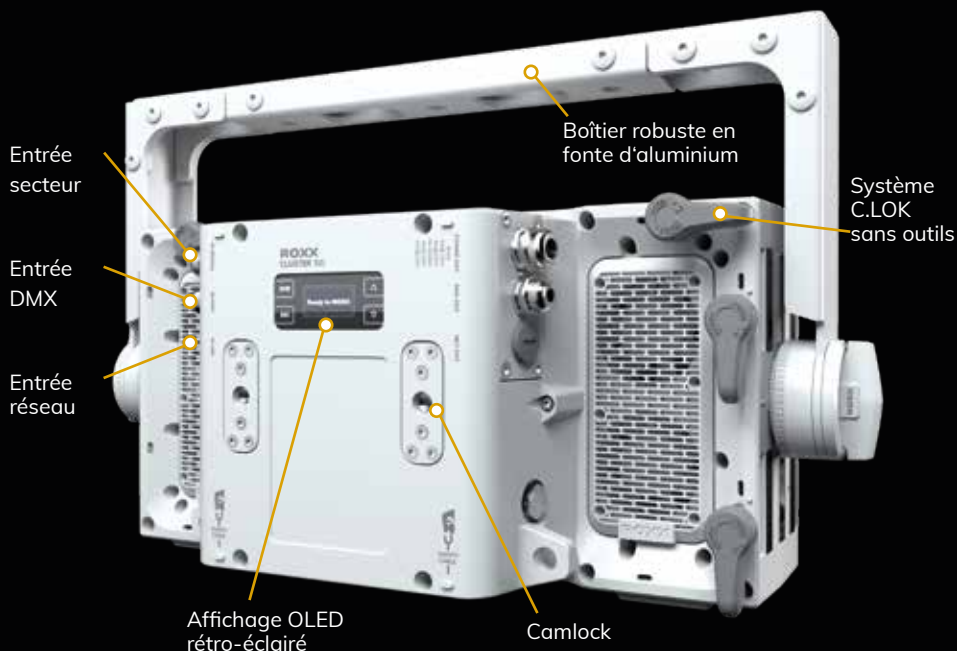
Qu'il s'agisse d'éclairer une scène, d'illuminer la façade d'un bâtiment ou de créer des environnements immersifs, le CLUSTER S2 i offre la puissance, la flexibilité et la durabilité dont vous avez besoin pour avoir un impact.



Crochet Omega STi

- + Strobe / Washlight hybride à haute puissance et pixellisable
- + 612 LED blanc froid (7.000K) et 680 LED RVB fournissent un flux lumineux impressionnant de 57.750 lumens à pleine puissance (1.200W)
- + Mélange complet des couleurs et blanc réglable avec un IRC élevé
- + Quatre lignes de strobe supplémentaires créent des effets uniques et donnent un boost supplémentaire aux applications stroboscopiques de haute puissance
- + Grand nombre de macros intégrées
- + Le strobe central reproduit l'aspect traditionnel du stroboscope à ampoules xénon
- + La combinaison de toutes les LED permet d'obtenir une large gamme d'effets d'éclairage, des blancs purs et nets aux couleurs riches et dynamiques





Il existe plusieurs options de montage : les supports Camlock en haut et à l'arrière permettent d'utiliser le nouveau support Omega Bracket STi, qui garantit un montage sûr et une intégration en douceur dans diverses configurations, avec des vis et des rondelles en acier inoxydable M10. Des étriers peuvent être fixés aux points de montage M12 sur tous les côtés, ou le système interne C-Lok est utilisé pour une interconnexion sans faille. Les aimants Pre-Link situés sur le dessus et sur les côtés permettent d'aligner les appareils et de les utiliser d'une seule main pour un verrouillage sûr.



Le ROXX CLUSTER S2i est également équipé de filtres elliptiques préinstallés, disponibles en configuration horizontale ou verticale. Conçus spécifiquement pour les installations à long terme, ces filtres sont solidement fixés et ne peuvent pas être facilement remplacés ni retirés sans outils, ce qui garantit des performances constantes et fiables sur de longues périodes.

# NEO i

Le NEO i est fabriqué pour les environnements difficiles où la durabilité se conjugue avec la performance. Conçu dans un souci de résilience, NEO i est certifié IP66, offrant une protection totale contre la poussière et les jets d'eau puissants, ce qui le rend idéal pour les applications en extérieur. Sa résistance aux chocs IK09 et son indice de vibration 3G lui confèrent une fiabilité inégalée, même dans les environnements soumis à de fortes contraintes tels que les éclairages architecturaux, les zones côtières et les sites industriels.



## PLUS LOIN

Angle de faisceau de 8° à 80° pour une plus grande luminance à toute distance.

## PLUS BLANC

IRC & TLCI + 85 sur tout le spectre du blanc pour des couleurs parfaites.

## PLUS LUMINEUX

24 x LED 40W RGB+Lime génèrent 37.000lx @ 5m, calibré à 5.600K.



Anti-éblouissement complet



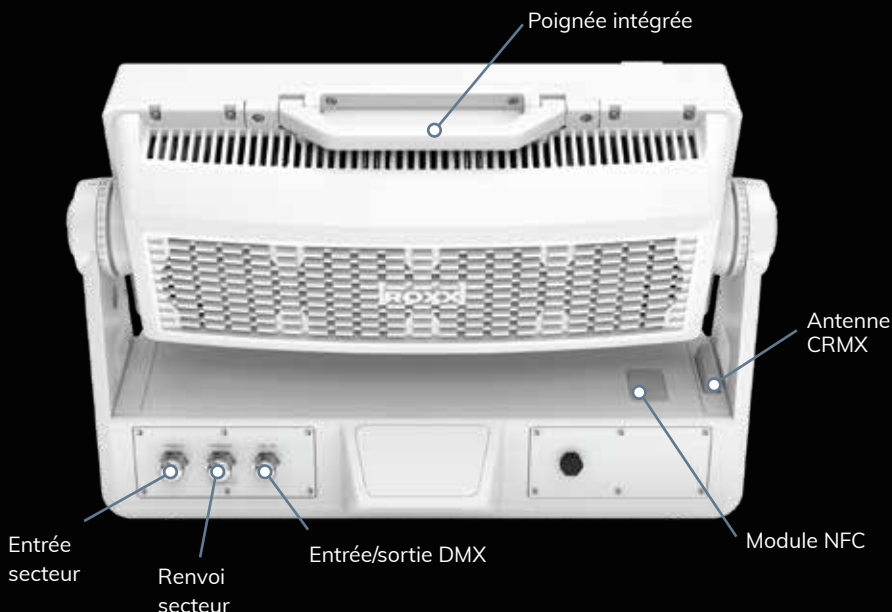
Demi anti-éblouissement complet



Porte-filtre interne



Crochet Omega STi



- + Durabilité certifiée: IP66 pour la résistance à la poussière et à l'eau, IK09 pour la protection contre les chocs et 3G pour la résistance aux vibrations
- + Construction de haute qualité: fabriqué en aluminium, nylon et acier inoxydable, avec toutes les vis extérieures en acier inoxydable pour résister à la corrosion
- + Finition élégante et résistante aux intempéries: revêtement blanc RAL 9010 avec finition robuste C5H pour une performance durable dans des environnements extrêmes
- + Réglages contrôlés par NFC: un design épuré sans écran ; tous les réglages sont gérés par NFC et l'application ROXX pour plus de facilité et de fiabilité
- + Compatibilité avec le support Omega STi : 2 vis M10 en acier inoxydable et rondelles incluses, offrant des options de montage sûres pour n'importe quelle configuration
- + Installation interne du filtre: les filtres optionnels s'installent de l'intérieur, ajoutant une protection supplémentaire sans nécessiter d'attaches magnétiques





## Connexion simple

ROXX.APP est très simple : votre appareil mobile communique directement par Bluetooth avec le premier appareil ROXX® du système. Aucun matériel externe n'est nécessaire comme interface de communication supplémentaire. Une connexion directe évite les réseaux d'éclairage compliqués et garantit une utilisation confortable.



Avec le DMX sans fil via la technologie CRMX® de Lumenradio, il y a un univers entier avec 512 canaux disponibles à contrôler. En plus des appareils ROXX®, des appareils d'autres fabricants peuvent également être contrôlés en utilisant la technologie CRMX intégrée.

# ROXX.APP

Avec une connexion rapide et facile, un contrôle direct des appareils ROXX® sans matériel supplémentaire et une compatibilité avec tous les appareils mobiles iOS, vous disposez d'un système de contrôle de l'éclairage innovant et performant. Programmez et éditez vos jeux de lumière confortablement et en temps réel, que vous prépariez des stands d'exposition, des éclairages de façade ou un événement industriel. Non seulement les modèles à batterie, mais aussi les Pars et les projecteurs LED sont contrôlables depuis votre smartphone ou votre tablette iOS grâce à ROXX.APP. Un maximum d'avantages pour un minimum d'efforts.



## Différents modes de couleurs

Différents modes de couleur sont immédiatement accessibles, tels que RVB, HSI, CCT linéaire, y compris des modèles de lumière blanche prédéfinis, le décalage vert/magenta et une grande variété de filtres de couleur LEE prédéfinis. L'étalonnage des couleurs ROXX® assure d'excellents tons blancs précisément sur la courbe du corps noir et effectue la correspondance des couleurs sur toute la gamme afin que les couleurs ajustées des projecteurs ROXX® soient reproduites de manière précise et homogène.

|                                                                             |                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|
| + Connexion rapide et facile                                                | + Mémoires de scènes programmables |
| + Contrôle direct des appareils ROXX®<br>fixtures sans matériel additionnel | + Luminosité facilement ajustable  |
| + Compatible avec tous les appareils iOS                                    | + Partage complet                  |
| + 1 univers / 512 canaux DMX                                                | + Vue d'ensemble parfaite          |
| + Modes de bascules couleurs                                                |                                    |

# ROXX NFC APP

## Contrôle sans faille de l'éclairage professionnel

L'application ROXX NFC est conçue pour les professionnels de l'industrie de l'éclairage événementiel/spectacle, offrant un contrôle de pointe sur les appareils ROXX équipés de la technologie NFC (Near Field Communication). Cette application permet aux utilisateurs de gérer et de configurer sans effort les dispositifs d'éclairage directement à partir d'un appareil iOS ou Android, à condition qu'il prenne en charge la NFC, ce qui permet de rationaliser les flux de travail et d'augmenter la productivité.

Avec l'application ROXX NFC, il n'a jamais été aussi facile d'accéder aux réglages des appareils et de les ajuster. Même lorsque vos appareils sont éteints, vous pouvez lire et écrire tous les paramètres et informations via l'interface NFC intégrée.

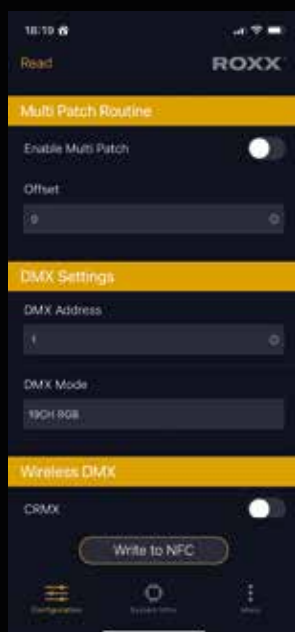
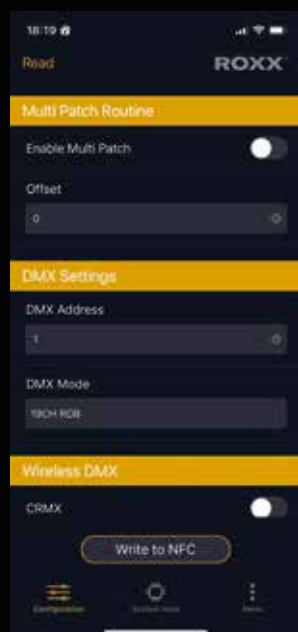
Cette fonctionnalité vous assure un contrôle total de votre équipement à tout moment, vous procurant tranquillité d'esprit et flexibilité dans n'importe quel environnement.



| <b>+ Lecture et écriture des paramètres</b>                                                                                             | <b>+ Gestion de vos paramètres</b>                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Accédez à toutes les configurations et à tous les paramètres de l'appareil même lorsqu'il est éteint, grâce à l'interface NFC intégrée. | Créez et gérez facilement des paramètres utilisateur personnalisés pour différents scénarios d'éclairage selon vos besoins. |
| <b>+ Routine Multi-Patch</b>                                                                                                            | <b>+ Mises à jour du Firmware (bientôt)</b>                                                                                 |
| Patchez plusieurs appareils en quelques secondes, réduisez les coûts grâce aux flux de travail et processus rapides.                    | Maintenez votre parc à jour avec le dernier firmware.                                                                       |



Que vous soyez concepteur d'éclairage, technicien ou exploitant de salle, l'application ROXX NFC constitue une solution puissante et intuitive pour gérer vos systèmes d'éclairage. Grâce à son interface conviviale, ses fonctionnalités avancées et ses capacités évolutives, le contrôle de vos appareils est à portée de main, à tout moment et en tout lieu.





Get ready to  
**ROXX**®



**ROXX GmbH** | Cologne/Allemagne  
[www.roxxlight.com/fr](http://www.roxxlight.com/fr)